

Name: MUSEIA. Research group on museology, museography, ICT cultural heritage

Knowledge area description:

Museia is a research group on Cultural Heritage, Museology, Museography and ICT. Our focus are School and the Museum, Identity and Cultural Heritage through Institutions of Memory and Science Museums and Heritage Resources.

Group researchers:

Glòria Munilla Cabrillana (Universitat Oberta de Catalunya)
Laura Solanilla Demestre (Universitat Oberta de Catalunya)
Teresa Fèrriz Roure (Universitat Oberta de Catalunya)
Rafael Sospedra Roca (Institut de Patrimoni, Universitat Rovira i Virgili)
Carme Prats Joaniquet (Departament de Patrimoni. Generalitat de Catalunya)
David Garcia Rubert (Universitat de Barcelona)
Patricia Castellanos Pineda (La Talaia i Qualitat Cultura)
Pau Senra (Universitat Politècnica de Catalunya)
Diana Escobar Vicent (ICUB)
Rosa Maria Gomis Lopez (free-lance)
Janine Sprünker (Universitat Oberta de Catalunya)
Antoni Rius Carbonell (Barakia)
Joan Fuster Sobrepere (AGAUR)

Selected list of publications:

- **Journal Articles**

FÉRRIZ, T., MUNILLA, G., BÁSCONES, P., CARRERAS, C. (2003) "Memorias virtuales: la exposición 'Memorias de nuestra infancia. Los niños de la guerra'". *Revista de Museología*. 26.

GARCIA i RUBERT, D., GRACIA, F., MUNILLA, G., (2000): "Patrimonio y docencia (I). Proyecto de conservación y difusión del poblado ibérico de la Moleta del Remei". *Revista de Arqueología*. 231, 6-14.

GARCIA i RUBERT, D., GRACIA, F.; MUNILLA, G.; (2000): "Patrimonio y docencia (II). Hipertexto Multimedia Cultura Ibérica". *Revista de Arqueología*. 232, 6-13.

SOLANILLA DEMESTRE, L. (2002) "Què volem dir quan parlem d'interactivitat? El cas dels webs dels museus d'història i arqueologia". *Digit-Hvm*, 4.

- **Books**

MUNILLA, G; CARRERAS, C. (2005) Patrimoni Digital: un nou mitjà al Servei de les institucions culturals (Grup Oliba 1999-2003). Barcelona: Editorial UOC. Sèrie Cibercultura.

- **Conference Contributions**

GARCIA, G. ; MUNILLA, G. (2001). "Museo virtual y museo presencial. Tecnologías de la Información y la Comunicación y estudio de público". *3rd. International Congress on Science and Technology for the safeguard of Cultural Heritage in the Mediterranean basin*. Madrid.

GARCIA i RUBERT, D. (2000): "Els SIG i la gestió del Patrimoni: una relació indispensable". *Actes de les Jornades: Las nuevas tecnologías: museos y patrimonio cultural, TECNOART*. Organitzades per l'Associació de Museòlegs de Catalunya. Barcelona.

SOLANILLA DEMESTRE, L. (2004) "Digitalitzant el record. La memòria de la Guerra Civil Espanyola a Internet". *Comunicació al II Congrés ONLINE OCS*. Barcelona.

- **Others**

MUNILLA, G.; FERRO, E.; GARCÍA, D. (2003). Seguimiento y Evaluación de plataformas virtuales para la difusión, documentación y comunicación de instituciones culturales y del patrimonio (ÒLIBA, 2002-2003). [Informe de recerca]

Current projects:

Títol del projecte	Entitat finançadora
ARACNÉ. Communication technologies in the field of humanities.	Dir.Gen. Investigación Científica y Tecnológica
The first Iron Age and the Iberian process in the lower part of Ebre & Senia rivers.	MEC