

Asignatura de Historia de la cultura contemporánea

ONLINE Y SIN HORARIO

Asignatura Online de Historia de la cultura contemporánea

Inicio

11 mar 2026

100%

Online

Idiomas: Español, Catalán

Precio: 711 €

Solicita información

Matricúlate



Metodología 100% online



1.ª universidad online del mundo



Acompañamiento personalizado

Presentación

Esta asignatura ofrece una visión diacrónica de la cultura contemporánea occidental, entendida como un proceso vinculado a las transformaciones sociales, políticas, económicas y científicas. A través de contextos culturales significativos, se analiza la conexión entre cultura de élite y cultura de masas, así como el impacto de los medios de comunicación y la consolidación de una sociedad urbana y masificada.

¿Por qué estudiar la asignatura libre Historia de la cultura contemporánea en la UOC?

Si cursas la asignatura Historia de la cultura contemporánea, obtendrás conocimientos sobre los siguientes aspectos:

- El análisis de la cultura contemporánea desde una perspectiva global y diacrónica.
- La conexión entre los cambios sociales, políticos, económicos y culturales.
- La relación entre la alta cultura y la cultura de masas.
- Los momentos de fractura histórica clave en la evolución contemporánea.
- El impacto de los medios de comunicación en la sociedad.
- La consolidación de una sociedad urbana y masificada.

La UOC, la mejor universidad online

Somos la universidad online del Estado mejor posicionada en los principales rankings de calidad universitaria.



Contenidos

Contenidos

Se plantea el estudio de cuatro momentos de ruptura esenciales en el relato de la historia cultural: la crisis de fin de siglo, en el paso del siglo xix al xx; el periodo de entreguerras, con fenómenos como el esplendor de la cultura centroeuropea y el ascenso del fascismo y el comunismo; el cambio cultural de los años sesenta, y la irrupción del cambio tecnológico a partir de los años noventa. Todo ello permitirá que cada estudiante elabore un estudio de caso centrado en los momentos de ruptura planteados, en relación con una década concreta del periodo comprendido en la asignatura.

- Reto 1

Te han invitado a un festival de pensamiento de tu ciudad, titulado Pensàpolis. Como cada año, Pensàpolis reúne a ponentes e invitados de ámbito internacional que presentan una especial aptitud para el diseño de propuestas multidisciplinarias. Este año, la edición del festival se centra en la vinculación entre el pensamiento filosófico y la reflexión histórica, el término cultura y sus manifestaciones actuales. Como las programaciones presenciales se han visto afectadas por una pandemia, se ha organizado un debate alrededor de dos temas cardinales de la historia cultural contemporánea.

- Reto 2

El festival Pensàpolis ha sido un éxito de público y de calidad, y la organización ha quedado muy satisfecha con tu crónica. Te han invitado a la próxima edición del simposio internacional y te han pedido una ficha en la que debes detallar tu ponencia para el año que viene, en el marco de la convocatoria de comunicaciones (call for papers).

La próxima edición de Pensàpolis se centrará en el análisis de los procesos culturales durante todas las décadas del siglo xx, entendiendo que se trata de un periodo clave para comprender la época actual. Muchos de los temas propuestos animan a incorporar la visión de género.

- Reto 3

La organización de Pensàpolis te propone publicar tu última intervención en forma de capítulo de libro, en una obra colectiva sobre temas destacados de historia cultural contemporánea. Se trata de un reto, teniendo en cuenta la categoría de los demás autores. A través de los estudios de caso presentados, pueden reconstruirse los vectores más importantes que han marcado la historia más reciente y, de rebote, nuestro presente. Con esta aportación bibliográfica se cierra tu ciclo de análisis historiográfico y contribuyes al progreso de los estudios culturales.

Objetivos y competencias

Esta asignatura libre permite obtener unos resultados de aprendizaje vinculados a unas competencias básicas en el ámbito de las humanidades.

Resultados de aprendizaje

- Comprender la relación entre los distintos productos culturales y el entorno donde se producen.
- A partir de lecturas contextualizadas de textos de distinta naturaleza, identificar la reflexión general en el ejemplo concreto a través de la elaboración de ensayos centrados en el estudio de caso.
- Familiarizarse con las herramientas propias de la disciplina (recopilación de información, análisis crítico, etc.), y especialmente con el debate sobre las interpretaciones del fenómeno de la cultura contemporánea.
- Describir y analizar los procesos culturales en la sociedad contemporánea.
- Considerar de qué forma la perspectiva de género puede ser relevante en la aproximación a los procesos culturales.
- Tener en cuenta, en la redacción de la propuesta, perspectivas alternativas a las tradicionalmente ofrecidas y repensarlas críticamente.

Recursos para el aprendizaje

Los recursos para el aprendizaje que ofrece la UOC son digitales y han sido editados por la UOC en multiformato (HTML5, WEB, EPUB, PDF, etc.). Los recursos con que cuenta la asignatura son:

- Módulos propios sobre teoría de la cultura desde diferentes perspectivas (filosofía, sociología, política cultural, economía y tecnología).
- Selección de lecturas y materiales audiovisuales de cada uno de los temas.

Profesorado

Dirección de los Estudios

Anna Busquets Alemany

Doctora en Historia. Ha sido directora de los Estudios de Asia Oriental, directora adjunta al Vicerrectorado de Ordenación Académica (UOC) . Su investigación se centra en las relaciones entre Europa y China durante los siglos XVI y XVII, el análisis de los textos generados por los españoles sobre China y su relación con los europeos de la misma época, y la construcción de la imagen china a partir de la información proporcionada por estos textos.

Profesorado

Jaume Claret Miranda

Requisitos de acceso

Requisitos previos

Para matricularse de esta asignatura y seguirla no se necesita ninguna titulación académica ni hay que tener conocimientos previos sobre la materia.

Requisitos técnicos

Para el seguimiento de esta asignatura es necesario disponer de un ordenador de sobremesa o portátil con conexión a internet (por banda ancha, ADSL o cable) y un monitor con una resolución mínima de 1.024 x 768 píxeles. Para poder consultar algunos materiales también puede ser necesario un lector de DVD.

Es recomendable que la CPU (ya sea de un ordenador de sobremesa o de un portátil) tenga como mínimo 2 GB de memoria RAM y 2 GHz de velocidad de procesador.

Es necesario un sistema operativo Windows XP (o superior), Mac OS o Linux*. También se requiere tener instalado uno de los siguientes navegadores: Internet Explorer 9.0 (o superior), Mozilla Firefox o Chrome.

* Debido a la gran variedad de distribuciones que existen, no especificamos todas las versiones posibles.

La UOC, la mejor universidad online

Matrícula y precio

Proceso de matrícula

1 Formularios de matrícula

Rellena el formulario de matrícula del curso concreto que te interesa, que encontrarás a la parte superior de la página.

2 Acceso al Campus

Si no recuerdas las claves de acceso al campus virtual, las puedes recuperar desde el [siguiente enlace](#).

¿Cuándo te puedes matricular?

En la UOC puedes matriculararte en dos momentos diferentes del año. Escoge la opción que mejor se adapte a sus necesidades. Consulta el plazo de matriculación y el inicio de curso en la página de los estudios que te interesen cursar.



Matriculación a partir de abril

para comenzar el curso en **septiembre u octubre**



Matriculación a partir de octubre

para comenzar el curso en **febrero o marzo**

Concepto	Precio
Precio del curso	711 €

El precio de este programa será el vigente en el momento de formalizar la matrícula. Sujeto a revisión anual.



122.750 graduados y graduadas



89 % de estudiantes que estudian y trabajan



79 % volvería a escoger la UOC

El pago de los cursos se efectúa con tarjeta.

1. TPVV: pago con una tarjeta de crédito o de débito de cualquier entidad financiera, mediante el TPVV (terminal de punto de venta virtual) de «la Caixa».

Información sobre el desistimiento de matrícula

Descuentos

La UOC ofrece una serie de descuentos. Si puedes acogerte a alguno, en el momento de hacer la matrícula debes elegirlo en el desplegable del apartado *Descuentos*. En caso de que puedas acogerte a más de uno, tendrás que elegir el más beneficioso.

Descuentos para a colectivos

Familia numerosa

Los estudiantes beneficiarios del título de familia numerosa reconocido por el Estado español, o por el organismo competente en el resto de países, tienen derecho a los siguientes descuentos, en función de la categoría:

- Familias numerosas de categoría **especial: descuento del 15%**.
- Familias numerosas de categoría **general: descuento del 7,5%**.

Personas con discapacidad

Los estudiantes con un grado de discapacidad **igual o superior al 33%** reconocido por el Estado español, o el grado **equivalente** por cualquier otro país, tienen derecho a un **descuento del 15%**.

Víctimas de actos terroristas

Los estudiantes (o sus hijos o cónyuges) que hayan sido reconocidos como víctimas de actos terroristas por el organismo competente en el Estado español, o de cualquier otro país, tienen derecho a un **descuento del 15%**.

Víctimas de violencia machista en el ámbito de la pareja

Los estudiantes (y sus hijos o hijas dependientes) que hayan sido reconocidos como víctimas de violencia de género por el organismo competente en el Estado español, o de cualquier otro país, tienen derecho a un **descuento del 15%**.

Formas de pago

Comunidad UOC

- **UOC Alumni: 10% de descuento**

Puedes disfrutar de este descuento si has obtenido un título oficial (de grado, licenciatura, diplomatura, ingeniería o máster universitario) o un máster o posgrado propio en la UOC.

- **Descuentos para empresas**

Si tu empresa u organización tiene un acuerdo con la UOC, podrás beneficiarte de descuentos y ventajas en tu matrícula.

[Consulta las condiciones de los descuentos para empresas](#)

Programa UOC de acompañamiento al deportista de competición

Los estudiantes considerados deportistas de competición tienen derecho a un descuento sobre el importe de la matrícula.

+ [Consulta la información del programa](#)

UOC

Consulta la oferta formativa de la UOC uoc.edu/es/estudios
