

Asignatura de Introducción a la Historia del Arte

Asignatura Online de Introducción a la Historia del Arte

4a



LA CUARTA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA DE MENOS DE 50 AÑOS

Inicio 25 sept. 2024

100%
Online

Idiomas: Español, Catalán

Precio: 420 €

[Solicita información](#)

[Matricúlate](#)



Metodología 100% online



1.ª universidad online del mundo



Acompañamiento personalizado

Presentación

¿Qué tienen en común la Venus de Willendorf, el Partenón, los mosaicos de Ravena, los vitrales de la catedral de Notre Dame de París, los frescos de Giotto de la capilla Scrovegni, la *Gioconda* de Leonardo da Vinci, el *Éxtasis de santa Teresa* de Bernini, la *Libertad guiando al pueblo* de Delacroix, el museo Guggenheim de Nueva York, *Las señoritas de la calle de Aviñón* de Picasso, el *Cloud Gate* de Anish Kapoor...? Ante esta variedad de objetos, ¿cómo puede conceptualizarse lo que es arte si, además, muchos objetos que ahora llamamos artísticos no siempre han tenido esta consideración?

La asignatura de Introducción a la historia del arte ha sido diseñada para tratar de responder cuestiones como qué podemos hacer como espectadores ante una obra de arte; cuáles son los principales agentes que intervienen en el proceso de producción, distribución y recepción de estas obras; en qué consiste y cómo se forma el valor artístico y económico de las obras de arte; cómo ha ido construyéndose el conocimiento y el discurso sobre el arte y los artistas; qué hipótesis se han formulado sobre el origen del arte, su función y su significado; cómo se elabora una interpretación sociológica, semiótica o feminista de una obra; qué es un artista; cómo se ha creado la figura del espectador moderno; cómo funcionan las galerías, ferias y subastas, o qué papel ejercen los coleccionistas, marchantes y museos.

Contenidos

Contenidos

1. Introducción a la teoría del arte (Sobre el arte)

- Módulo 1: Los mundos del arte
- Cynthia Freeland: Pero ¿esto es arte?
- Angela Vettese: El arte contemporáneo

2. Sobre los orígenes del arte (Sobre las obras de arte)

- Módulo 2: La construcción del conocimiento en historia del arte
- El arte del paleolítico
- Los orígenes del arte
- Las corrientes historiográficas
- El concepto de arte

3. Lecturas de obras de arte (Sobre el artista)

- Módulo 3: Soportes, técnicas y lecturas de obras de arte
- Sobre el artista
- La pintura
- La pintura mural
- La escultura
- Los cánones escultóricos

4. Sobre el espectador

- La construcción del espectador

Objetivos y competencias

Objetivos

- Conocer las principales teorías actuales sobre la producción artística y la historia del arte.
- Reflexionar sobre las primeras producciones artísticas del paleolítico y su papel en la evolución humana.
- Aplicar diferentes métodos para el análisis y el comentario de obras de arte.
- Conocer los fundamentos, las prácticas y los significados de los diferentes lenguajes artísticos.
- Enumerar y definir las principales técnicas de la producción artística.
- Poner las bases conceptuales y analíticas para la comprensión del trabajo del historiador del arte, del crítico y del conservador.

Competencias

- Que los estudiantes demuestren tener y comprender conocimientos en un área de estudio que proviene de la base de la educación secundaria general.
- Analizar informaciones contenidas en textos, imágenes y discursos y evaluarlos de forma autónoma y crítica.
- Identificar, analizar y comprender críticamente obras, corrientes y movimientos artísticos en el marco de las tradiciones culturales y de sus contextos sociales.
- Adquirir un dominio en los métodos, las técnicas y los instrumentos de análisis y de interpretación de las fuentes y los documentos históricos, artísticos y geográficos.
- Construir un conocimiento racional y crítico de los procesos históricos, artísticos y geográficos que permita comprender el presente y hacerlo comprensible a los demás.
- Conocer la historiografía, el pensamiento y las tendencias más recientes de la historia, la historia del arte y la geografía.
- Describir las principales aportaciones artísticas, las influencias recibidas y las ejercidas.

Recursos para el aprendizaje

Los recursos para el aprendizaje que ofrece la UOC son digitales y han sido editados por la UOC en multiformato (HTML5, WEB, EPUB, PDF, etc.). Los recursos con que cuenta la asignatura son:

- Módulos propios sobre teoría de la cultura desde diferentes perspectivas (filosofía, sociología, política cultural, economía y tecnología).
- Selección de lecturas y materiales audiovisuales de cada uno de los temas.

Profesorado

Profesorado

Ana Rodríguez Granell

Requisitos de acceso

Requisitos previos

Para matricularse de esta asignatura y seguirla no se necesita ninguna titulación académica ni hay que tener conocimientos previos sobre la materia.

Requisitos técnicos

Para el seguimiento de esta asignatura es necesario disponer de un ordenador de sobremesa o portátil con conexión a internet (por banda ancha, ADSL o cable) y un monitor con una resolución mínima de 1.024 x 768 píxeles. Para poder consultar algunos materiales también puede ser necesario un lector de DVD.

Es recomendable que la CPU (ya sea de un ordenador de sobremesa o de un portátil) tenga como mínimo 2 GB de memoria RAM y 2 GHz de velocidad de procesador.

Es necesario un sistema operativo Windows XP (o superior), Mac OS o Linux*. También se requiere tener instalado uno de los siguientes navegadores: Internet Explorer 9.0 (o superior), [Mozilla Firefox](#) o [Chrome](#).

* Debido a la gran variedad de distribuciones que existen, no especificamos todas las versiones posibles.

Titulación

El seguimiento y la superación de las asignaturas cursadas lleva a la obtención de un certificado de la UOC. Este documento permitirá la convalidación -o su reconocimiento- con las asignaturas de los estudios universitarios de la UOC siempre y cuando se reúnan los requisitos previos determinados.

Más de 25 años de experiencia de e-learning

El año 1995, la UOC se convirtió en la **primera universidad en línea del mundo**. 25 años después, seguimos siendo pioneros en e-learning.

El **eLearning Innovation Center** hace evolucionar el modelo de aprendizaje para garantizar una formación de calidad, única, conectada y en red.

Matrícula y precio

Proceso de matrícula

1 Formularios de matrícula

Rellena el formulario de matrícula del curso concreto que te interesa, que encontrarás a la parte superior de la página.

2 Acceso al Campus

Si no recuerdas las claves de acceso al campus virtual, las puedes recuperar desde el [siguiente enlace](#).

¿Cuándo te puedes matricular?

En la UOC puedes matricularte en dos momentos diferentes del año. Escoge la opción que mejor se adapte a sus necesidades. Consulta el plazo de matriculación y el inicio de curso en la página de los estudios que te interesen cursar.



Matriculación a partir de **abril**

para comenzar el curso en **septiembre** u **octubre**



Matriculación a partir de **octubre**

para comenzar el curso en **febrero** o **marzo**

Concepto

Precio

Precio del curso

420 €



104.500 graduados y graduadas



90 % de estudiantes que estudian y trabajan



84 % volvería a escoger la UOC

Formas de pago

El pago de los cursos se efectúa con tarjeta.

1. TPVV: pago con una tarjeta de crédito o de débito de cualquier entidad financiera, mediante el TPVV (terminal de punto de venta virtual) de «la Caixa».

[Información sobre el desistimiento de matrícula](#)

Descuentos

La UOC ofrece una serie de descuentos. Si puedes acogerte a alguno, en el momento de hacer la matrícula debes elegirlo en el desplegable del apartado Descuentos. En caso de que puedas acogerte a más de uno, tendrás que elegir el más beneficioso.

Descuentos para a colectivos

Familia numerosa

Los estudiantes beneficiarios del título de familia numerosa reconocido por el Estado español, o por el organismo competente en el resto de países, tienen derecho a los siguientes descuentos, en función de la categoría:

- Familias numerosas de categoría **especial: descuento del 15%**.
- Familias numerosas de categoría **general: descuento del 7,5%**.

Personas con discapacidad

Los estudiantes con un grado de discapacidad **igual o superior al 33%** reconocido por el Estado español, o el grado **equivalente** por cualquier otro país, tienen derecho a un **descuento del 15%**.

Víctimas de actos terroristas

Los estudiantes (o sus hijos o cónyuges) que hayan sido reconocidos como víctimas de actos terroristas por el organismo competente en el Estado español, o de cualquier otro país, tienen derecho a un **descuento del 15%**.

Víctimas de violencia machista en el ámbito de la pareja

Los estudiantes (y sus hijos o hijas dependientes) que hayan sido reconocidos como víctimas de violencia de género por el organismo competente en el Estado español, o de cualquier otro país, tienen derecho a un **descuento del 15%**.

Comunidad UOC

- **UOC Alumni: 10% de descuento**

Puedes disfrutar de este descuento si has obtenido un título oficial (de grado, licenciatura, diplomatura, ingeniería o máster universitario) o un máster o posgrado propio en la UOC.

- **Descuentos para empresas**

Si tu empresa u organización tiene un acuerdo con la UOC, podrás beneficiarte de descuentos y ventajas en tu matrícula.

[Consulta las condiciones de los descuentos para empresas](#)

Programa UOC de acompañamiento al deportista de competición

Los estudiantes considerados deportistas de competición tienen derecho a un descuento sobre el importe de la matrícula.

+ [Consulta la información del programa](#)

Seguro gratuito de matrícula

La UOC ofrece, por defecto, un seguro de matrícula gratuito a los estudiantes que cursan unos estudios de duración mínima de un semestre y que residen en el Estado español (es decir, a quienes en vuestro DNI o NIE tenéis una dirección española). De este modo, si os encontráis en una situación imprevista y no podéis pagar la matrícula, la universidad os ayuda a continuar con vuestros estudios.

El seguro cubre a los estudiantes de grados, másteres universitarios, especializaciones, posgrados y másteres propios, cursos del Ateneo y del Centro de Idiomas Modernos, diplomaturas, ingenierías y licenciaturas.

+ [Consulta el seguro gratuito de paro o enfermedad para continuar estudiando](#)

UOC

Consulta la oferta formativa de la UOC uoc.edu/es/estudios

 Universitat Oberta
de Catalunya