

Asignatura de Introducción a la literatura europea

Asignatura Online de Introducción a la literatura europea

Inicio
18 feb 2026

100%
Online

Idiomas: Español, Catalán

Precio: 432 €

[Solicita información](#)

[Matricúlate](#)



Metodología 100% online



1.ª universidad online del mundo



Acompañamiento personalizado

Presentación

Sería ingenuo, poco perspicaz o malintencionado ignorar en el presente que la posición que ocupan las obras del canon europeo en la cultura mundial no puede atribuirse a valores intrínsecos y absolutos, a una supuesta superioridad estética, sino a una agenda política secular, largamente tejida por Europa y Norteamérica, que ha impuesto unos textos al mismo tiempo que ha controlado su interpretación. Es indispensable hoy una aproximación al canon europeo desde la conciencia histórica que permita reconocer esa circunstancia; como lo es mantener la convicción de que ese legado tradicional, liberado de su sujeción institucional -o revelados sus mecanismos-, puede constituirse en un corpus de estudio particularmente valioso.

El curso se articula en torno al tema del viaje, característico de la literatura europea en todas sus épocas. A través de un canon de lecturas de la tradición europea se ilustran las perspectivas principales de este tema, que permite una amplia reflexión sobre diferentes modalidades literarias y sobre una cuestión tan relevante como la constitución literaria de una determinada imagen de Europa y la relación de la cultura europea con otras culturas.

La UOC, la mejor universidad online

Somos la universidad online del Estado mejor posicionada en los principales rankings de calidad universitaria.



Contenidos

Contenidos

- ¿Existe una identidad literaria europea?
- Dante: la Europa cristiana
- Conrad: civilización y barbarie europeas
- Levi: viaje al abismo de la conciencia europea

Objetivos y competencias

Los objetivos de la asignatura son:

1. Establecer relaciones entre las obras literarias y las diversas tradiciones culturales europeas en lenguas románicas.
2. Conocer el desarrollo de la literatura europea medieval por medio de sus textos y de la crítica literaria posterior.
3. Distinguir los principales géneros literarios medievales y las fuentes de las que se nutren.
4. Reconocer las principales obras y autores de la literatura europea medieval.
5. Comentar algunas de las obras más significativas y relacionarlas con su contexto.
6. Conocer la evolución literaria e ideológica de la lectura de las obras más destacadas y su incidencia en la sociedad de la época.
7. Establecer vínculos entre la materia de estudio y otras manifestaciones artísticas y culturales, tanto del pasado como de la actualidad.
8. Aprender a usar las principales bases de información sobre los distintos periodos, tanto en soporte bibliográfico como multimedia.

Las competencias de la asignatura son:

1. Conocimiento de los procesos de recepción de textos y discursos vinculados a la tradición literaria medieval.
2. Comprensión y análisis de la evolución estética e ideológica de autores, periodos y movimientos literarios.
3. Capacidad para aplicar el pensamiento crítico a la lectura, descripción y análisis de los textos.
4. Capacidad para analizar los diferentes tipos de textos y productos a partir de las condiciones materiales e institucionales de producción, distribución y consumo de la cultura.
5. Capacidad para analizar los diferentes tipos de textos y productos a partir de una comprensión de los procesos narrativos, géneros y modos de representación que intervienen en su creación o producción.
6. Capacidad para analizar los diferentes tipos de textos y productos en función de los procesos de recepción que los afectan.
7. Capacidad para producir textos orales y escritos claros, cohesionados y estructurados adecuadamente, a partir de unos parámetros especificados, adaptándolos a un registro predeterminado, social o profesional, y a las necesidades y características del futuro receptor.
8. Capacidad para planificar el estudio y gestionar el tiempo de forma que la actividad académica sea compatible con otras actividades y responsabilidades.
9. Capacidad para trabajar y aprender de manera autónoma y decidir con criterio propio las estrategias para lograr los objetivos previstos.
10. Capacidad para aprender y actualizarse permanentemente a partir de la reflexión sobre el propio aprendizaje y en función de las propias necesidades personales y profesionales, presentes y futuras.

Recursos para el aprendizaje

Los recursos para el aprendizaje que ofrece la UOC son digitales y han sido editados por la UOC en multiformato (HTML5, WEB, EPUB, PDF, etc.). Los recursos con que cuenta la asignatura son:

- Módulos propios sobre teoría de la cultura desde diferentes perspectivas (filosofía, sociología, política cultural, economía y tecnología).
- Selección de lecturas y materiales audiovisuales de cada uno de los temas.

Profesorado

Profesorado

Neus Rotger Cerdà

Requisitos de acceso

Requisitos previos

Para matricularse de esta asignatura y seguirla no se necesita ninguna titulación académica ni hay que tener conocimientos previos sobre la materia.

Requisitos técnicos

Para el seguimiento de esta asignatura es necesario disponer de un ordenador de sobremesa o portátil con conexión a internet (por banda ancha, ADSL o cable) y un monitor con una resolución mínima de 1.024 x 768 píxeles. Para poder consultar algunos materiales también puede ser necesario un lector de DVD.

Es recomendable que la CPU (ya sea de un ordenador de sobremesa o de un portátil) tenga como mínimo 2 GB de memoria RAM y 2 GHz de velocidad de procesador.

Es necesario un sistema operativo Windows XP (o superior), Mac OS o Linux*. También se requiere tener instalado uno de los siguientes navegadores: Internet Explorer 9.0 (o superior), Mozilla Firefox o Chrome.

* Debido a la gran variedad de distribuciones que existen, no especificamos todas las versiones posibles.

Titulación

El seguimiento y la superación de las asignaturas cursadas lleva a la obtención de un certificado de la UOC. Este documento permitirá la convalidación -o su reconocimiento- con las asignaturas de los estudios universitarios de la UOC siempre y cuando se reúnan los requisitos previos determinados.

La UOC, la mejor universidad online

Matrícula y precio

Proceso de matrícula

1 Formularios de matrícula

Rellena el formulario de matrícula del curso concreto que te interesa, que encontrarás a la parte superior de la página.

2 Acceso al Campus

Si no recuerdas las claves de acceso al campus virtual, las puedes recuperar desde el [siguiente enlace](#).

¿Cuándo te puedes matricular?

En la UOC puedes matricularte en dos momentos diferentes del año. Escoge la opción que mejor se adapte a sus necesidades. Consulta el plazo de matriculación y el inicio de curso en la página de los estudios que te interesen cursar.



Matriculación a partir de **abril**

para comenzar el curso en **septiembre u octubre**



Matriculación a partir de **octubre**

para comenzar el curso en **febrero o marzo**

Concepto	Precio
Precio del curso	432 €

El precio de este programa será el vigente en el momento de formalizar la matrícula. Sujeto a revisión anual.



122.750 graduados y graduadas



89 % de estudiantes que estudian y trabajan



79 % volvería a escoger la UOC

Formas de pago

El pago de los cursos se efectúa con tarjeta.

1. TPVV: pago con una tarjeta de crédito o de débito de cualquier entidad financiera, mediante el TPVV (terminal de punto de venta virtual) de «la Caixa».

Información sobre el desistimiento de matrícula

Descuentos

La UOC ofrece una serie de descuentos. Si puedes acogerte a alguno, en el momento de hacer la matrícula debes elegirlo en el desplegable del apartado *Descuentos*. En caso de que puedas acogerte a más de uno, tendrás que elegir el más beneficioso.

Descuentos para a colectivos

Familia numerosa

Los estudiantes beneficiarios del título de familia numerosa reconocido por el Estado español, o por el organismo competente en el resto de países, tienen derecho a los siguientes descuentos, en función de la categoría:

- Familias numerosas de categoría **especial: descuento del 15%**.
- Familias numerosas de categoría **general: descuento del 7,5%**.

Personas con discapacidad

Los estudiantes con un grado de discapacidad **igual o superior al 33%** reconocido por el Estado español, o el grado **equivalente** por cualquier otro país, tienen derecho a un **descuento del 15%**.

Víctimas de actos terroristas

Los estudiantes (o sus hijos o cónyuges) que hayan sido reconocidos como víctimas de actos terroristas por el organismo competente en el Estado español, o de cualquier otro país, tienen derecho a un **descuento del 15%**.

Víctimas de violencia machista en el ámbito de la pareja

Los estudiantes (y sus hijos o hijas dependientes) que hayan sido reconocidos como víctimas de violencia de género por el organismo competente en el Estado español, o de cualquier otro país, tienen derecho a un **descuento del 15%**.

Comunidad UOC

- **UOC Alumni: 10% de descuento**

Puedes disfrutar de este descuento si has obtenido un título oficial (de grado, licenciatura, diplomatura, ingeniería o máster universitario) o un máster o posgrado propio en la UOC.

- **Descuentos para empresas**

Si tu empresa u organización tiene un acuerdo con la UOC, podrás beneficiarte de descuentos y ventajas en tu matrícula.

[Consulta las condiciones de los descuentos para empresas](#)

Programa UOC de acompañamiento al deportista de competición

Los estudiantes considerados deportistas de competición tienen derecho a un descuento sobre el importe de la matrícula.

+ [Consulta la informació del programa](#)

UOC

