



## Si...

VÍCTOR SUNYOL

Si res no representa,  
si el real és, de fet, la metàfora,  
si la paraula dita és qui crea,  
si allò creat desapareix en ser dit,  
si des de sempre només hi ha hagut verb,  
si la paraula vera és la d'abans de la paraula,  
si en l'acció creadora la paraula vela, revela,  
si la paraula no il·lumina, sinó que (es) reflecteix,  
si dir és crear un àmbit del qual poder parlar a partir de  
l'inexplicable.  
Si la paraula no és dita, si només és,  
si el verb dir és en tot intransitiu,  
si dir és parlar d'allò que parla del que no es pot parlar,  
si només en l'autorepresentació pot haver-hi presentació,  
si només en la presentació pot haver-hi representació,  
si  $n=n\pm 1$ .  
Si el límit, la fondària, és la superfície, és el llenguatge,  
si escriure comença en passar el límit darrer,  
si només es pot arribar al lloc partint d'ell cap al jo,  
si la paraula és l'acte de conèixer, procés,  
si conèixer, escriure, és maldar per l'impossible,  
si l'escriptura només existeix en el desig que existeixi,  
si per escriure, conèixer, només hi ha la paraula, l'eco,  
si dir és construir objecte, espai i dictat, construir-se,  
si dir mai no és,  
si la paraula no és dita, si només era,  
si dir és només tornar la paraula al silenci origen,  
si conèixer, escriure, és només un instant entre silencis eterns,  
si escriure, conèixer, és només registre d'un instant inexistent.  
Si...

SUNYOL, Víctor (1994): *Articles, pròlegs, discursos i altres escrits*. Vic: Eumo Editorial.