

---

# **Informe de seguiment de centre**

## **Estudis d'Arts i Humanitats**

---

Curs 2018-2019

---

4 de març de 2020

# Índex

1.	Dades identificadores bàsiques	2
2.	Elaboració de l'informe	2
3.	Seguiment dels requeriments i les recomanacions dels processos d'avaluació externa	4
4.	Valoració de l'assoliment dels estàndards de seguiment	6
4.1.	Estàndard 1. Qualitat del programa formatiu	6
4.2.	Estàndard 2. Pertinència de la informació pública	9
4.3.	Estàndard 3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat	11
4.4.	Estàndard 4. Adequació del professorat al programa formatiu	12
4.5.	Estàndard 5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	17
4.6.	Estàndard 6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	19
5.	Valoració de les titulacions	23
5.1.	Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)	23
5.2.	Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)	23
5.3.	Grau d'Arts	24
5.4.	Grau d'Humanitats	24
5.5.	Grau de Llengua i Literatura Catalanes	25
5.6.	Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)	26
5.7.	Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	26
6.	Accions de millora	27

## 1. Dades identificadores bàsiques

<b>Director dels Estudis</b>	Dr. Joan Fuster Sobrepere ( <a href="mailto:jfusters@uoc.edu">jfusters@uoc.edu</a> )
<b>Responsables de l'elaboració de l'informe</b>	Dr. Joan Fuster Sobrepere, director dels Estudis ( <a href="mailto:jfusters@uoc.edu">jfusters@uoc.edu</a> ) Dra. Anna Busquets Alemany, sotsdirectora de docència ( <a href="mailto:abusquetsa@uoc.edu">abusquetsa@uoc.edu</a> ) Sra. Glòria Pujol, administradora dels Estudis ( <a href="mailto:jpujol@uoc.edu">jpujol@uoc.edu</a> )
<b>Òrgan i data d'aprovació</b>	Consell de Direcció dels Estudis d'Arts i Humanitats. 4 de març de 2020

Nom de la titulació	Codi RUCT	ECTS	Curs d'implantació	Verificació	Modificació	Acreditació
Grau d'Humanitats	2503767	240	2008-2009	18/04/2018	-	-
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	2500599	240	2009-2010	01/04/2009	25/07/2017	04/10/2016
Grau de Ciències Socials	2503068	240	2014-2015	23/07/2014	-	-
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC) <sup>1</sup>	2503273	240	2015-2016	03/08/2015	30/05/2017	-
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)	2503276	240	2015-2016	03/08/2015	10/01/2017	-
Grau d'Arts	2503579	240	2017-2018	08/05/2017	03/08/2018	-
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	4313443	60	2013-2014	19/09/2012	-	04/10/2016
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	4315393	60	2013-2014	03/08/2015	-	-
Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)	4315412	60	2015-2016	03/08/2015	13/11/2018	-

## 2. Elaboració de l'informe

L'informe de seguiment de centre (ISC) dels Estudis d'Arts i Humanitats (EAH) ha estat elaborat pel director dels Estudis i per la sotsdirectora de docència, juntament amb l'administradora dels Estudis, amb el suport del Consell de Direcció dels Estudis, format per:

- Dr. Joan Fuster Sobrepere, director dels Estudis
- Dra. Anna Busquets, sotsdirectora de docència

<sup>1</sup> Coordinació per delegació: UOC, segons la modificació del conveni de data 19/06/2016.

- Dr. Carles Prado, sotsdirector de recerca
- Dra. Teresa Iribarren, sotsdirectora de programes emergents
- Dra. Maite Puigdevall, responsable d'internacionalització
- Sra. Glòria Pujol, administradora dels Estudis
- Sr. Matías Álvarez, mànager de programa
- Sr. Joan Manzanares, mànager de programa
- Sr. Jesús de Molina, mànager de programa

Aquest informe de seguiment de centre s'ha fet a partir dels informes de seguiment de les titulacions (IST) dels Estudis, elaborats pels directors de cada titulació amb el suport de les comissions de titulació corresponents. Concretament ha estat elaborat per:

- Dra. Ona Domènech, directora del grau de Llengua i Literatura Catalanes
- Dra. Laia Blasco, directora del grau d'Arts
- Dra. Marta Coll-Florit, directora del grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC).
- Dra. Muriel Gómez, directora del màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)
- Dr. Isaac González, director del grau de Ciències Socials
- Dr. David Martínez, director del grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)
- Dra. Glòria Munilla, directora del màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)
- Dra. Agnès Vayreda, directora del grau d'Humanitats

També s'han tingut en compte els informes elaborats pels directors de les dues titulacions coordinades per altres universitats:

- Dra. Anna Busquets, directora del màster universitari d'Història Contemporània i Món Actual (UB, UOC)
- Dra. Begonya Enguix, directora del grau d'Antropologia i Evolució Humana (URV, UOC)

En l'elaboració dels informes de seguiment de titulació s'ha treballat de la manera següent:

- Anàlisi de les dades que són objecte de valoració en l'elaboració dels informes.
- Elaboració de la versió inicial de l'informe pel director de programa, tenint present la informació facilitada per cada professor en les fitxes d'autoavaluació de les seves assignatures.
- Reunió de la Comissió de Titulació per posar en comú aquesta primera versió.
- Revisió i tancament de l'informe, tenint en compte les aportacions fetes en el si de la Comissió de Titulació.
- Lliurament de l'informe a l'Àrea de Planificació i Qualitat.

Una vegada s'han elaborat els informes de seguiment de titulació, s'ha seguit el procés següent:

- Els IST han estat revisats per la sotsdirecció de docència per tal de poder començar a treballar en l'elaboració prèvia de l'informe de seguiment de centre (ISC).
- L'ISC ha estat elaborat pel director dels Estudis, la sotsdirectora de docència i l'administradora dels Estudis.

- Un cop enllestida la primera versió de l'ISC, s'ha facilitat a la persona referent de l'Àrea de Planificació i Qualitat.
- Des de la sotsdirecció dels Estudis s'han fet les esmenes pertinents a partir del retorn fet per l'Àrea de Planificació i Qualitat.
- Finalment, un cop acabat l'informe, ha estat revisat i presentat en la sessió del Consell de Direcció (vegeu l'apartat 1, «Dades identificadores»), i ha quedat validat i aprovat amb data 4 de març de 2020.

### 3. Seguiment dels requeriments i les recomanacions dels processos d'avaluació externa

Procés	Tipus	Data de l'informe extern	Descripció original (informe final d'avaluació externa)	Resposta	Estat
Acreditació	Propostes de millora	20160504	La UOC hauria de fer un gran esforç per reduir la ràtio docent-estudiant.	Ja s'ha aplicat al grau d'Arts, per la seva naturalesa experimental, una ràtio de 40 estudiants a totes les aules de projecte i de taller, 15 aules en total (l'estàndard és 70). La UOC continua estudiant mesures sobre aquest punt per a altres titulacions.	En estudi
Acreditació	Propostes de millora	20160504	Caldria equiparar l'esforç requerit en assignatures amb els mateixos crèdits.	S'han dut a terme dues edicions del projecte ESPRIA, que inclou la millora proposada, amb molts bons resultats d'augment de rendiment i rematrícula. [Evidència: Projecte ESPRIA - Informe presentat a Comissió de Programes de 20181019 CP_ACT_A NN2.pdf]	En procés
Acreditació	Propostes de millora	20190117	Disposar, en el perfil dels estudiants, del perfil professional i de les titulacions estrangeres quan sigui pertinent.	S'incorpora com a proposta de millora per al curs 2019-2020.	En estudi
Acreditació	Propostes de millora	20190117	Millorar la informació del web sobre el professorat, tant propi com col·laborador. Millorar la informació del web sobre les línies de recerca i la participació del professorat en aquestes línies.	S'ha millorat la informació de tot el professorat de les titulacions en el portal i també s'ha començat a millorar la informació dels PDC.	En procés
Acreditació	Recomanació	20190117	Malgrat això, no es poden consultar les taxes d'abandonament i de graduació desglossades de cada màster (només es poden consultar les dels màsters de la UOC en general). Es recomana que aquesta informació sigui		Pendent

Procés	Tipus	Data de l'informe extern	Descripció original (informe final d'avaluació externa)	Resposta	Estat
			accessible i també desglossada per programa.		
Acreditació	Propostes de millora	20190117	Com un dels aspectes que es poden millorar hi ha el fet que no es disposa d'evidències de la satisfacció dels ocupadors ni de l'equip de gestió.		Pendent
Acreditació	Propostes de millora	20190117	Les enquestes als directors de programa, els professors responsables de l'assignatura, els professors col·laboradors i els tutors no apareixen desglossades per titulacions, sinó englobades en tots els graus i màsters dels Estudis d'Arts i Humanitats. Seria útil la recollida de la informació per titulació, ja que els índexs de satisfacció poden variar. En cas que aquesta desagregació afecti la significació de l'enquesta, es podria recollir l'opinió per mitjans qualitius.		Pendent
Acreditació	Propostes de millora	20190117	Encara que s'explica en l'autoavaluació i es recull en les diverses actes, no queda clar el mecanisme de contrast entre queixes, sol·licituds i propostes de millora dels diferents sectors.		Pendent
Acreditació	Propostes de millora	20190117	Recollir la informació sobre la participació del professorat en les accions formatives promogudes per la UOC.	S'han començat a recollir evidències de les activitats formatives que s'han fet per al professorat.	En procés
Acreditació	Propostes de millora	20190117	La proporció de 700 ofertes d'ocupació per a 6.000 candidatures el curs 2017-2018 en l'àmbit d'arts i humanitats potser és un punt de millora que s'hauria de considerar.	Es preveuen canvis i un nou enfocament d'Alumni i de la Borsa de Treball amb el nou Vicerektorat de Competitivitat i Ocupabilitat.	Resolt
Acreditació	Propostes de millora	20190117	Revisar la metodologia d'elaboració i avaluació dels TFM per assegurar que els estudiants assoleixen Oels objectius formatius que requereix un treball d'aquestes característiques.	Es treballa per adequar les assignatures de TFM dels màsters a les directrius que la UOC ha establert.	En procés

## 4. Valoració de l'assoliment dels estàndards de seguiment

### 4.1. Estàndard 1. Qualitat del programa formatiu

**El disseny de la titulació (perfil de competències i estructura del currículum) està actualitzat segons els requisits de la disciplina i respon al nivell formatiu requerit en el MECES.**

1.1. El perfil de competències de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES.

1.2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.

1.3. Els estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.

1.4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats.

1.5. L'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultats de la titulació.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats	X			
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	X			
Grau de Ciències Socials	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)		X		
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)		X		
Grau d'Arts		X		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	X			
Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)	X			
Valoració global dels Estudis		X		

### Anàlisi i valoració

Al llarg del curs 2018-2019 els Estudis d'Arts i Humanitats han passat el procés d'acreditació de dues titulacions de màster: el màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG) i el màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH). En tots dos casos, s'ha passat l'acreditació sense cap requeriment i amb 3 i 2 subestàndards, respectivament, amb la marca «en progrés vers l'excel·lència». Igualment, s'ha passat l'acreditació del grau d'Antropologia i Evolució Humana (URV, UOC), que coordina la URV, amb els estàndards «Adequació del professorat al programa formatiu» i «Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge» amb la marca «en progrés vers l'excel·lència». També aquest curs s'ha acabat el procés d'extinció del màster universitari d'Estudis Catalans i del màster universitari d'Estudis de la Xina i el Japó: Món Contemporani.

En el moment de tancar aquest informe, l'estat de les titulacions dels Estudis és el següent:

- Set titulacions acreditades: el grau d'Humanitats, el grau d'Antropologia i Evolució Humana (URV, UOC) i el grau de Llengua i Literatura Catalanes, i el màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG), el màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH), el màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies i el màster universitari d'Història Contemporània i Món Actual (UB, UOC).
- Dues titulacions pendents d'acreditació el curs 2020-2021: el grau de Ciències Socials i el màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies, que passa per segona vegada l'acreditació.
- Cinc titulacions en desplegament: el grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC), el grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL) i el grau d'Arts, i el màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis i el màster universitari de Traducció i Tecnologies.

El darrer curs 2018-2019 s'ha rebut l'aprovació del màster universitari d'Ensenyament i Aprenentatge d'Idiomes Mitjançant la Tecnologia.

El desplegament de les titulacions en curs segueix el pla establert en les memòries i es pot considerar plenament satisfactori. En conjunt, tant en les titulacions de grau com en les de màster, l'esforç notable que s'ha fet en el desplegament de noves titulacions ha donat resultats positius en línies generals —tot i que per a les titulacions encara en desplegament es tracta d'un diagnòstic provisional. Com en el curs anterior, el perfil dels estudiants en general s'ajusta a la descripció de les memòries corresponents. A causa de les extincions d'alguns programes i a la reverificació d'altres, cal fer ajustos en els complements de formació de dues titulacions: el grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL) i el màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH).

## En l'àmbit de grau

El perfil dels estudiants coincideix amb les descripcions que s'havien fet en cadascuna de les memòries. Pel que fa a l'ajustament entre les previsions de matrícula que s'han fet en les memòries i la matrícula efectiva a cada titulació és important remarcar que les xifres són ajustades i molt bones en el grau de Traducció Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC) i el grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL). En algun cas, com el del màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis, fins i tot s'han sobrepassat les previsions. És per aquest motiu que el curs 2019-2020



es farà un modifica en què es reculli l'augment de la xifra de previsió de matrícula en les titulacions següents: grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL) i grau d'Arts. En el cas del grau d'Humanitats (que ja va passar una reverificació del pla d'estudis que s'ha començat a implementar el curs 2018-2019), les xifres de matrícula han millorat en el curs 2018-2019.

### En l'àmbit de màster

El perfil dels estudiants i les magnituds de la matrícula s'ajusten a les previsions que es van fer en les memòries. Són excel·lents en el cas del màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG), en què s'ha resolt el tràmit de modificació per ampliar el nombre de places que consten a la memòria de 100 a 350 estudiants.

Els mecanismes de coordinació docent del centre són descrits adequadament en els ISC de cursos anteriors, als quals ens remetem, ja que no han canviat. En tot cas, és important destacar la consolidació del Consell de Titulacions, que, amb una reunió mensual, reuneix tots els directors de programa de grau i màster per tal de treballar els aspectes de docència transversals i compartir experiències docents.

Cal destacar la coordinació de la direcció dels Estudis amb els representants dels estudiants en el marc de la Comissió d'Estudis, formada pels nous estudiants que van prendre possessió del càrrec el curs 2018-2019. Aquesta comissió s'ha reunit presencialment dues vegades aquest curs i, a més, ha treballat en el grup virtual de què disposa.

També és important destacar la continuïtat en la implementació del protocol de gestió de les pràctiques (relació amb empreses i estudiants, ofertes, convenis i procediments d'avaluació), que havia estat elaborat per dos professors dels Estudis el curs anterior. Aquest protocol s'ha començat a implantar en el màster de Gestió Cultural (UOC, UdG) aquest curs, amb un augment de la satisfacció dels estudiants en les assignatures de pràctiques molt significatiu que supera la mitjana de les assignatures.

La coordinació de les assignatures d'idioma estranger de totes les titulacions dels Estudis, per la seva naturalesa específica, es duu a terme des d'un centre específic: el Centre d'Idiomes Moderns. Aquest centre, a més, coordina totes les assignatures d'idiomes (estrangers i propis) de la Universitat.

En referència a la perspectiva de gènere (d'obligat compliment), amb caràcter general s'ha optat per fer-ho per mitjà de la incorporació a tots els programes tant de grau com de màster universitari d'una competència transversal, Compromís ètic i global, que inclou en la seva conceptualització la perspectiva de gènere. En el marc dels Estudis, a partir del curs 2019-2020 s'analitzarà com s'integrarà en cada cas aquesta competència transversal (vegeu el pla de millores). En el cas del grau de Llengua i Literatura Catalanes, la presència d'aquesta competència i de la perspectiva de gènere ja es treballa en algunes assignatures, tant obligatòries com optatives, tal com es recull en l'IST corresponent.

### Punts forts

- L'oferta de titulacions de grau i màster dels Estudis és àmplia i cobreix totes les branques de les humanitats.
- Les xifres de matrícula són, en general, molt satisfactòries.
- La posada en marxa de les titulacions i el desplegament de les assignatures estan complint els terminis que s'han previst en les memòries, tot i que és un esforç molt important per al professorat, atès que en alguns casos es fa simultàniament (com, per exemple, el nou grau d'Humanitats i el màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis).

### Àmbits de millora

- L'amplitud de la nova oferta i en algun cas la seva experimentalitat —grau d'Arts— obliguen a estar molt atents al desplegament de les titulacions i a l'evolució dels índexs de rendiment i satisfacció.
- El grau d'Humanitats, que els darrers anys arrossegava una caiguda de matrícula important, ha millorat amb el nou pla d'estudis. Cal, però, observar si aquest canvi de tendència es consolida els cursos vinents.

## 4.2. Estàndard 2. Pertinència de la informació pública

**La institució informa de manera adequada tots els grups d'interès sobre les característiques del programa i sobre els processos de gestió que en garanteixen la qualitat.**

2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu.

2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i de satisfacció.

2.3. La institució publica el SGIQ en què s'emmarca la titulació i els resultats del seguiment i l'acreditació de la titulació.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		X		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes		X		
Grau de Ciències Socials	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)		X		
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)		X		
Grau d'Arts		X		

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	X			
Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)		X		
Valoració global dels Estudis		X		

## Anàlisi i valoració

No s'han produït canvis significatius pel que fa a aquest apartat respecte a l'informe del curs 2017-2018.

Tot i això, s'han incorporat algunes millores en l'actualització del currículum del professorat propi accessibles des de l'apartat [Equip](#) del web dels Estudis d'Arts i Humanitats i des dels webs dels diferents programes dels Estudis. Tots els programes tenen publicat un breu currículum del professorat propi. Encara cal, però, incorporar-hi la informació relativa al professorat col·laborador, que, a causa de la variabilitat d'aquest cos de professors i la dificultat tècnica de mantenir actualitzada aquesta informació semestralment, en general no està publicada als webs dels programes.

També es constata en els IST que els diferents graus i màsters dels Estudis d'Arts i Humanitats treballen per millorar la informació relativa a les característiques del programa, sobretot pel que fa a la informació respecte a les assignatures.

Quant a la satisfacció amb el procés d'informació en la fase d'incorporació dels estudiants, pel que es desprèn de l'[enquesta d'incorporació](#), els graus dels Estudis d'Arts i Humanitats tenen un índex de satisfacció que se situa entre el 77% (grau d'Arts) i el 88% (grau de Llengua i Literatura Catalanes, que és el grau més ben valorat a la UOC pel que fa a satisfacció amb el procés d'informació). Pel que fa als programes de màster, el màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies i el màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH) tenen un índex de satisfacció del 94% i el 95%, respectivament, i en tots els casos es constata una pujada de la satisfacció respecte als anys anteriors.

## Punts forts

- Informació pública de les titulacions al portal de la UOC.

## Àmbits de millora

- Informació pública sobre el currículum del professorat col·laborador.

### 4.3. Estàndard 3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat

**La institució disposa d'un sistema de garantia interna de la qualitat formalment establert i implementat que assegura, de manera eficient, la qualitat i la millora continuada de la titulació.**

3.1. El SGIQ implementat té processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions.

3.2. El SGIQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès.

3.3. El SGIQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora continuada.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		X		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	X			
Grau de Ciències Socials	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)		X		
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)		X		
Grau d'Arts		X		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	X			
Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)		X		
Valoració global dels Estudis		X		

#### Anàlisi i valoració

No s'han produït canvis significatius des del darrer informe de seguiment. El curs 2018-2019 s'ha passat el procés d'acreditació de dues titulacions. Això ha representat un esforç molt important per a totes les persones que hi han estat implicades, tant les dues direccions de programa com també tot l'equip de gestió dels Estudis. El procés ha permès reflexionar de manera estructurada sobre el desenvolupament d'aquestes dues titulacions i detectar els punts forts que es poden treballar en el futur envers l'excel·lència, i també els aspectes en què en general podem millorar al llarg dels cursos vinents.

#### Punts forts

- El SGIQ de la UOC permet assegurar de manera eficient la qualitat i la millora constant de les titulacions.
- El treball de reflexió en el marc de les dues titulacions arran del procés d'acreditació.

#### Àmbits de millora

- Es troben a faltar alguns indicadors sobre el Campus i les seves eines, i sobre les aules de laboratori.
- És necessari un procediment de recollida de les dades del professorat interuniversitari.

### 4.4. Estàndard 4. Adequació del professorat al programa formatiu

**El professorat que imparteix docència a les titulacions del centre és suficient i adequat, d'acord amb les característiques de les titulacions i el nombre d'estudiants.**

4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té una experiència docent, investigadora i, si escau, professional suficient i valorada.

4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre els estudiants.

4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats	X			
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	X			
Grau de Ciències Socials	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)		X		

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)		X		
Grau d'Arts		X		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	X			
Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)	X			
Valoració global dels Estudis		X		

## Anàlisi i valoració

### 4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té una experiència docent, investigadora i, si escau, professional suficient i valorada.

La UOC té un equip docent integrat per excel·lents professionals en l'àmbit de l'ensenyament universitari, els quals, a banda de ser uns referents en la seva àrea de coneixement, són experts en l'ensenyament no presencial per mitjà d'internet i en l'ús docent de les tecnologies digitals, amb capacitats de treball en xarxa i compromesos amb els estudiants. Aquest equip docent està integrat pel professorat propi i el professorat col·laborador (PDC).

El professorat propi és el responsable de garantir que l'equip docent de professors col·laboradors, responsable de l'atenció a l'estudiant en les aules de les assignatures, disposa de l'experiència docent, professional i investigadora que es requereix per garantir l'assoliment de les competències. A més, el professor col·laborador de la UOC es caracteritza pel fet de ser un expert que duu a terme la seva activitat principal en un àmbit relacionat amb l'àrea de coneixement de l'assignatura, amb l'objectiu que pugui oferir una col·laboració de qualitat a temps parcial.

Els Estudis d'Arts i Humanitats tenen un total de 46 professors propis. Aquest curs s'ha incorporat una professora nova (procedent de la Universitat de Saragossa).

En el conjunt de l'equip, el 89% dels professors propis (41) ha assolit el grau de doctor. Del total del professorat doctor, el 95% (39) està acreditat per una agència externa i el 7% té l'acreditació de recerca

avançada. El 65% (27) ha obtingut l'avaluació positiva de trams de recerca, i d'aquests 27, el 77% (21) té un tram de recerca viu. El conjunt de l'equip acumula 44 trams de recerca. Pel que fa a la docència, el 84% del professorat (39) té un o més trams de docència, i d'aquests 39, el 72% (26) té trams vius. El total suma 80 trams de docència acreditats. En tots els casos hi ha hagut augments en el nivell d'acreditació, tant de la recerca com de docència, respecte de l'any anterior. En concret, el curs 2018-2019 s'han assolit una acreditació de lector, quatre acreditacions de recerca i set trams de recerca. Des del punt de vista de la categoria professional, l'equip està format per tres catedràtics, trenta agregats, onze lectors i dos ajudants.

En els programes interuniversitaris en què som la universitat coordinadora, el grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades —que impartim amb la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC)—, el grau d'Història, Geografia i Història de l'Art —que impartim amb la Universitat de Lleida (UdL)—, el màster universitari de Gestió Cultural —que impartim amb la Universitat de Girona (UdG)— i el màster universitari de la Mediterrània Antiga —que impartim amb la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i la Universitat d'Alcalá (UAH)—, tots compleixen els estàndards exigits pel que fa a la qualificació i l'acreditació del professorat.

En les titulacions oficials dels Estudis (graus i màsters universitàries) hi participen 525 professors col·laboradors, dels quals 407 són professors col·laboradors en titulacions de grau, amb el 67% de doctors, i 114 són professors col·laboradors en titulacions de màster, amb el 72% de doctors. En aquest sentit, cal remarcar que totes les titulacions assolixen l'estàndard desitjable de percentatge de doctors.

Pel que fa a l'activitat de recerca, després de la convocatòria de l'any 2017 la Generalitat de Catalunya ha reconegut 10 grups de recerca dels Estudis d'Arts i Humanitats:

- [Llengua, cultura i identitat en l'era global](#), IdentiCat (consolidat).
- [Comunicació i cultura digital UOC](#), Mediaccions (consolidat).
- [Crisi, alteritat i representació](#), Alter (consolidat).
- [Disseny, art, tecnologia i societat](#), DARTS (emergent).
- [Gèneres en transició: masculinitats, afectes, cossos i tecnociència](#), MEDUSA (consolidat).
- [Grup de recerca en estudis literaris globals](#), GlobalS (emergent).
- [Grup de recerca interuniversitari en aplicacions lingüístiques](#), GRIAL (consolidat).
- [Literatura catalana, món editorial i societat](#), LiCMES (consolidat).
- [Processos d'obertura i tancament culturals i socials](#), PROTCIS (consolidat).
- [TechSLA Lab](#) (consolidat).

A banda d'aquests grups, hi ha professors que participen en altres grups de recerca o bé són investigadors individuals. D'altra banda, el curs 2018-2019 hi ha hagut en residència en els Estudis una investigadora postdoctoral Ramón y Cajal, que a més va obtenir una beca ERC Starting Grant 2018-2023.

Els projectes competitius obtinguts aquest any han estat:

- Convocatòria 2018 de Proyectos de I+D de Generación de Conocimiento, del Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D+i *Optimizing online second language learning through voice-based corrective feedback*. (TechSLA

---

Lab, IP: Gisela Grañena)

- Beques i ajuts de l'Institut d'Estudis d'Autogovern 2018: Teixint el sobiranisme i el secessionisme: política, emocions i afectes. (Medusa, IP: Begonya Enguix)

El professorat propi que intervé en les assignatures bàsiques té una àmplia experiència en el camp de coneixement de les assignatures que formen el primer curs i en la metodologia d'educació en línia; i la selecció de professors col·laboradors que intervenen en aquestes assignatures s'adreça a garantir que tenen l'experiència docent i professional que es requereix per fer una atenció, un seguiment i una avaluació especials del procés d'aprenentatge dels estudiants novells.

Finalment, l'equip docent que intervé en l'assignatura Treball final de grau (TFG) està integrat per professors propis doctors amb una experiència docent i de recerca consolidada. En la realització del TFG, a cada estudiant se li assigna un professor col·laborador que fa de director del treball i que és un especialista en l'àmbit del treball. Aquests professors col·laboradors es trien per la seva experiència acadèmica o professional i pel seu camp d'especialització. El treball final de màster (TFM) en tots els casos és coordinat per un professor doctor amb llarga experiència docent, i cada estudiant desenvolupa el seu treball dirigit per un professor expert en la matèria que en tots els casos és doctor. Els treballs són presentats davant una comissió avaluadora formada per especialistes que els qualifiquen i emeten un informe, tal com preveuen les memòries corresponents.

#### **4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre els estudiants.**

No hi ha hagut canvis significatius respecte del darrer ISC i el professorat és suficient i té el perfil adequat per exercir les seves funcions.

#### **4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat.**

Des del Vicerectorat de Docència i Aprenentatge, amb el lideratge de l'eLearn Center, s'han impulsat accions per millorar la qualitat docent. S'ofereix assessorament personalitzat per al disseny i el redisseny d'assignatures, i aquestes accions esdevenen una oportunitat de formació permanent del professorat per replantejar com cal dissenyar l'assignatura i poder afrontar de manera autònoma el disseny de futures assignatures.

També es disposa d'un curs de formació bàsica per a la docència adreçat al professorat novell que s'ha incorporat recentment a la Universitat, orientat al desenvolupament de competències en docència en línia en un nivell inicial: planificació i gestió de la docència, metodologia i docència en col·laboració. En la primera edició, aquest curs té una dedicació de dos crèdits (50 hores) distribuïts al llarg de cinc mesos.

D'altra banda, es disposa també d'un curs de formació bàsic i de caràcter introductor i adreçat a professorat universitari de nova incorporació, procedent d'altres universitats que exerceixen de responsables d'assignatura en els programes interuniversitaris en què participa la UOC. Aquest curs té una dedicació de 0,5 crèdits (12,5 hores) distribuïts al llarg d'un mes.



Amb caràcter general i més enllà de les accions específiques de formació, el professorat disposa dels recursos formatius i de suport següents: el web de docència de la Biblioteca de la UOC, el catàleg de recursos d'aprenentatge i els recursos per al disseny de l'aprenentatge.

Pel que fa a l'estímul de la recerca, els Estudis disposen, a banda de les activitats pròpies dels grups que hi estan adscrits, de diversos mecanismes d'estímul i formació per a la recerca. Anualment, i a banda de les convocatòries competitives de caràcter nacional, europeu o internes del Vicerectorat de Planificació Estratègica i Recerca, els Estudis fan dues convocatòries d'ajut a la recerca adreçades a tot el personal docent investigador (PDI) i als becaris de doctorat. Aquestes convocatòries permeten rebre ajuts per a la traducció i la revisió d'articles en anglès; finançament per assistir a congressos o conferències, sempre que el demandant justifiqui que amb el darrer ajut que ha rebut ha produït una publicació científica, i organització, pels grups que formen part dels Estudis, de seminaris o trobades o qualsevol altra iniciativa de foment de la recerca complementària de les convocatòries competitives.

Durant el curs 2018-2019, des dels Estudis també s'han organitzat diverses accions associades a la recerca amb un caràcter formatiu molt marcat. S'han dut a terme quatre sèries de seminaris: presentacions *work in progress*, presentacions de doctorands, tallers metodològics i tallers temàtics. En aquest marc, el PDI i, especialment, els investigadors en formació, han presentat amb una freqüència setmanal la seva recerca en curs i han intercanviat estratègies metodològiques i de gestió de la carrera professional.

A més, el curs 2018-2019 el professor Roger Canadell ha participat en el programa Erasmus+ a la Universitat de Poznan (Polònia); la professora Begonya Enguix ha rebut la beca Aigner-Rollett-Guest Professorship for Women's and Gender Studies de la Universitat de Graz (Àustria), on ha fet una estada de març a juliol de 2018, i el professor Jaume Subirana va fer una estada com a *visiting associate professor* al Trinity College (Hartford, Connecticut, Estats Units) de setembre a desembre.

### Punts forts

- La creació, dins l'Escola de Doctorat de la UOC, del nou doctorat d'Humanitats i Comunicació, que ja ha estat verificat per AQU Catalunya, obre noves oportunitats als grups i als professors pel que fa a la direcció de tesis doctorals.
- El nivell d'acreditació docent i de recerca millora any rere any i mostra una evolució molt positiva de l'equip.

### Àmbits de millora

- La proliferació de grups de recerca petits, si bé afavoreix que la recerca sigui més focalitzada, pot representar a mitjà termini, en un entorn molt competitiu, un inconvenient amb vista a competir per projectes grans.
- Cal millorar el nivell d'acreditació de recerca pel que fa a trams vius per enfortir la docència de màster i amb el temps de doctorat.

## 4.5. Estàndard 5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge

**La institució disposa de serveis d'orientació i recursos adequats i eficaços per a l'aprenentatge de l'alumnat.**

5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral.

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		X		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	X			
Grau de Ciències Socials	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)		X		
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)		X		
Grau d'Arts			X	
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	X			
Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)		X		
Valoració global dels Estudis		X		

### Anàlisi i valoració

#### 5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral.

L'informe d'avaluació externa (IAE) del centre, de data 20 de juliol de 2016 —elaborat en el marc del programa d'acreditació: avaluació de centres—, manifesta que el servei d'orientació acadèmica dona resposta a les necessitats dels estudiants, i que el Pla d'acció tutorial és un punt fort de la institució que

---

ha estat constatat pel Comitè d'Avaluació Extern en vista de les nombroses evidències que hi donen suport. L'informe de seguiment de centre (ISC) del curs 2015-2016 exposava l'evolució natural d'aquesta situació per causa de la implantació de noves titulacions. Ens remetem, doncs, a l'apartat 5.1 de l'IAE i de l'ISC.

La satisfacció amb l'orientació en el procés d'incorporació és molt positiva, i en el grau d'Humanitats s'ha assolit el 92,7% de satisfacció amb la informació pública que consta al web de la UOC. Pel que fa als processos d'informació, les titulacions del centre se situen en la banda alta de valoració de la UOC. En aquest sentit, no hi ha hagut canvis rellevants, i la incorporació del grau d'Arts tampoc no altera aquesta situació.

Respecte de l'acció tutorial, tot i que el grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC) havia tingut en cursos anteriors nivells de satisfacció baixos, ha aconseguit mantenir la millora que ja es va començar a produir el curs passat, i pel que fa a la satisfacció dels estudiants amb la tutoria, ha assolit el 66%, de manera que s'ha situat prop de la mitjana de la UOC, que és del 69,1%. Cal mantenir en general les accions de millora de l'acció tutorial per evitar una caiguda de la satisfacció.

L'orientació professional per a la incorporació al mercat laboral es vehicula al centre bàsicament per mitjà de les pràctiques professionals i els treballs finals pràctics en les titulacions. En aquest punt s'ha elaborat i implantat un protocol de pràctiques que va donant resultats molt rellevants en els nivells de satisfacció dels estudiants, particularment en el màster de Gestió Cultural (UOC, UdG), que ha superat la diferència respecte de la UOC que mostrava en informes anteriors.

## **5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació.**

L'IAE de 20 de juliol de 2016 manifesta que els serveis i els fons bibliotecaris són adequats per afavorir l'aprenentatge autònom i que les infraestructures docents per motivar, facilitar i enriquir l'aprenentatge dels estudiants són excel·lents. L'ISC del curs 2015-2016, amb data 20 de desembre de 2016, ratifica aquest informe. Ens remetem, doncs, a l'apartat 5.2 d'aquests documents, ja que no s'han produït canvis rellevants des de la data de l'informe del final del curs 2015-2016.

En general, en relació amb el sistema de suport a l'aprenentatge, cal destacar que el grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC) té un dels índexs més alts de la UOC pel que fa a la satisfacció amb els recursos d'aprenentatge, i el grau de Llengua i Literatura Catalanes té l'índex de satisfacció amb els recursos d'aprenentatge més alt de tots els graus de la UOC: el 80,2% (la mitjana de la UOC és del 69,5%).

Amb tot, en algunes de les titulacions cal treballar mesures específiques per millorar-ne els resultats. En el cas del grau d'Arts, que va començar el desplegament el curs 2017-2018, la satisfacció amb els recursos d'aprenentatge ha estat del 75,2%, un índex correcte i que se situa clarament per sobre de la mitjana de la UOC (69,9%), per bé que per sota de la mitjana dels Estudis (76,9%). S'han programat diverses accions per millorar aquests resultats. A més, es treballa amb l'Àrea de Tecnologia i l'eLearn Center per fer-los saber les mancances i adquirir un compromís i un calendari. Així mateix, l'aposta per la digitalització que fa la Universitat fa que surtin a la llum alguns problemes relacionats amb l'accés a recursos a la Biblioteca, que caldrà anar resolent satisfactòriament. Tot i que en general els recursos d'aprenentatge són adequats, i s'han resolt les dificultats recollides en el pla de millora del curs anterior.

Els Estudis d'Arts i Humanitats integren el Centre d'Idiomes Moderns, que fa la docència de totes les assignatures d'idiomes de totes les titulacions de la UOC.

### Punts forts

- Hi ha uns bons índexs de satisfacció tant de l'acció tutorial com del procés d'incorporació, en què les titulacions dels Estudis se situen en general en les millors posicions de la UOC.
- El sistema de pràctiques amb l'aplicació del nou protocol ha recuperat uns nivells de satisfacció estimables.
- En general, els recursos d'aprenentatge i de Biblioteca són robustos i donen un bon servei a les titulacions.

### Àmbits de millora

- En els casos en què la innovació tecnològica té un paper clau en l'ensenyament —grau d'Arts i Centre d'Idiomes Moderns—, cal estar molt atents a nous desenvolupaments que permetin satisfer les seves necessitats específiques, lligades al seu grau d'experimentalitat.

## 4.6. Estàndard 6. Qualitat dels resultats dels programes formatius

**Les activitats de formació i d'avaluació són coherents amb el perfil de formació de la titulació. Els resultats d'aquests processos són adequats tant pel que fa als assoliments acadèmics, que es corresponen amb el nivell del MECES de la titulació, com pel que fa als indicadors acadèmics, de satisfacció i laborals.**

6.1. Els resultats d'aprenentatge assolits es corresponen amb els objectius formatius pretesos i amb el nivell del MECES de la titulació.

6.2. Les activitats formatives, la metodologia docent i el sistema d'avaluació són adequats i pertinents per garantir l'assoliment dels resultats d'aprenentatge previstos.

6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació.

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació.

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau d'Humanitats		X		
Grau de Llengua i Literatura Catalanes	X			
Grau de Ciències Socials	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			

Titulació	En progrés vers l'excel·lència	S'assoleix	S'assoleix amb condicions	No s'assoleix
Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)	X			
Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)		X		
Grau d'Arts		X		
Màster universitari d'Humanitats: Art, Literatura i Cultura Contemporànies	En procés d'acreditació. La valoració es farà en l'autoinforme.			
Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	X			
Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)		X		
Valoració global dels Estudis		X		

## Anàlisi i valoració

Tal com queda recollit en els diferents IST, totes les titulacions dels Estudis que s'avaluen assoleixen un nivell adequat de qualitat en tots els apartats de l'estàndard, per la qual cosa la valoració general dels Estudis en aquest apartat és satisfactòria.

**Grau d'Arts.** Els resultats d'aprenentatge que s'han assolit es corresponen amb els objectius formatius i amb el nivell MECES de la titulació. En alguns casos, com en les assignatures Anglès B2.1 i Taller de dibuix i expressió gràfica, cal estudiar els motius que situen els resultats per sota del 65%, i amb vista al curs que ve es prendran mesures; en el cas d'Anglès B2.1, es reforçarà la necessitat de fer una prova de nivell i un curs previ, si és necessari. Pel que fa a la taxa d'èxit, no hi ha cap assignatura que tingui resultats per sota dels recomanables. Respecte a la satisfacció dels estudiants amb l'assignatura, i amb l'acció docent, els recursos d'aprenentatge i el model d'avaluació, la immensa majoria d'assignatures se situen per sobre del 75%. Hi ha alguns casos per sota d'aquesta xifra que s'analitzaran el curs vinent i per als quals ja s'han proposat accions de millora. Caldrà analitzar l'evolució que facin les assignatures que han tingut uns índexs de satisfacció més baixos amb els diversos factors, en alguna de les quals ja s'han plantejat accions de millora.

**Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL).** La satisfacció global és molt alta en la majoria d'assignatures, amb xifres per sobre del 75% en 23 de les 36 matèries disciplinàries, mentre que en 7 se situen per sobre del 60%. Es detecta, però, un biaix a la baixa, sobretot en algunes assignatures a càrrec especialment de docents de la UdL, especialment a Història moderna (23,1%), Art medieval (33,3%), Història i cultura africanes (37,5%) i Món clàssic (45,5%). En aquest grup d'assignatures que van a la baixa, però, hi trobem dues casuístiques diferents: mentre que en el cas de les tres primeres assignatures que hem esmentat hi ha una manca d'adaptació a l'ensenyament en línia que estem mirant

de corregir —les mesures en algun cas impliquen canviar algun dels PRA a final del curs—, en el cas de la darrera assignatura el que passa és que la impressió inicial que genera és dolenta a causa d'un nivell d'exigència molt alt, i els estudiants reproduïxen aquesta mala imatge per les xarxes socials. Amb tot, cal matisar aquestes dades cas per cas, perquè paral·lelament les tres primeres assignatures mostren unes taxes de rendiment del 59,5%, el 82,9% i el 77,8%, respectivament.

**Grau d'Humanitats.** Els resultats d'aprenentatge que s'han assolit es corresponen amb els objectius formatius i amb el nivell MECES de la titulació. Pel que fa al rendiment, caldria investigar per què 8 assignatures estan per sota del 65%, 3 de les quals són Idioma modern I: francès, Idioma modern I: anglès i Tecnologies aplicades a les humanitats. Quant a l'índex d'èxit, no hi ha cap assignatura que tingui resultats per sota dels recomanables, tret de Tecnologies aplicades a les humanitats i Idioma modern I: francès [taula 7: «Rendiment i satisfacció de les assignatures»]. En relació amb la satisfacció dels estudiants, la immensa majoria d'assignatures estan per sobre del 75%, excepte Món actual, Història del cinema, Antropologia de la religió, Idioma modern II: francès, Tecnologies aplicades a les humanitats i Escriptura acadèmica [taula 7: «Rendiment i satisfacció de les assignatures»]. Respecte a la satisfacció amb l'acció docent, la immensa majoria d'assignatures se situen per sobre del 75%, excepte Món actual, Idioma modern II: francès, Sociologia, Tecnologies aplicades a les humanitats, Escriptura acadèmica i Introducció a la història de l'art. [taula 7: «Rendiment i satisfacció de les assignatures»]. Pel que fa a la satisfacció amb els recursos d'aprenentatge, la immensa majoria d'assignatures estan per sobre del 75%, excepte Història del cinema i Antropologia de la religió; per sota del 50% hi ha Tecnologies aplicades a les humanitats, i encara més avall, en vermell, Sociologia [taula 7: «Rendiment i satisfacció de les assignatures»]. En relació amb la satisfacció amb el model d'avaluació, la immensa majoria d'assignatures estan per sobre del 75%, excepte Sociologia, Història del cinema, Tecnologies aplicades a les humanitats i Introducció a la història de l'art. [taula 7: «Rendiment i satisfacció de les assignatures»]. Com a millora, cal investigar especialment per què l'assignatura Tecnologies aplicades a les humanitats està per sota de la mitjana del grau en totes les variables i què passa amb els recursos d'aprenentatge de l'assignatura Sociologia. Seguint els requeriments i les recomanacions del procés d'avaluació externa, verificació 20180216, que hem recollit en el punt 2, hem fet un seguiment atent del nivell de satisfacció amb les noves assignatures. En aquest sentit, després de l'anàlisi que acabem de fer, i que correspon a la tipologia que preocupa la Comissió de Titulació, no hi trobem cap dada negativa. Un exemple és Món antic, que té pràcticament un 100% de satisfacció amb totes les variables. Igualment, d'acord amb les motivacions de l'estudiant nou, la desaparició de les assignatures relacionades amb la gestió cultural ha alliberat crèdits per a una formació més holística.

**Grau de Llengua i Literatura Catalanes.** Les activitats de formació i d'avaluació són coherents amb el perfil de formació de la titulació. La distribució de les qualificacions del grau mostra l'assoliment dels objectius formatius, que es corresponen amb el nivell MECES de la titulació. Quant als índexs de rendiment i de satisfacció de la titulació, els bons resultats que s'han obtingut suggereixen un bon nivell d'adquisició de competències pels estudiants, que és l'objectiu principal dels estudis. El grau de Llengua i Literatura Catalanes continua tenint uns índexs elevats de satisfacció docent. Els resultats de satisfacció amb l'acció docent (83,5%) i amb els recursos d'aprenentatge (80,6%) el situen en el primer lloc dins dels graus de la UOC (que tenen unes mitjanes del 74,7% i del 69,5%, respectivament), i, pel que fa a la satisfacció amb l'avaluació, el grau ocupa la segona posició, amb el 81,3% (respecte del 73% de la mitjana dels graus de la UOC). La satisfacció dels estudiants amb l'assignatura té un resultat del 81,3%, també força per sobre del 74,5% de la mitjana dels graus UOC. Aquests bons resultats demostren, per tant, l'adequació de les activitats i els recursos formatius, la metodologia docent i el

sistema d'avaluació per assolir els resultats d'aprenentatge previstos. Conseqüentment, els índexs globals de satisfacció amb les assignatures del grau continuen sent molt positius. Així i tot, cal analitzar la satisfacció baixa dels estudiants amb les assignatures següents, que són les úniques que tenen algun valor igual o inferior al 50% (vegeu l'IST). Cal esmentar que les assignatures que el curs passat tenien alguns valors iguals o inferiors al 50% mostren un augment positiu en tots els indicadors, fet que corrobora que les accions de millora que s'han dut a terme (vegeu l'IST) han estat encertades. En relació amb les taxes de rendiment i d'èxit, les mitjanes del grau d'enguany (77,5% de rendiment i 95,9% d'èxit) continuen sent bones: a) són superiors a les previstes en la memòria (65% i 95%, respectivament); b) es mantenen pràcticament igual respecte a les del curs anterior (76,5% i 96,4%, respectivament), i c) estan per sobre de les mitjanes dels graus de la UOC (75,1% i 92,1%, respectivament). Aquestes dades mostren l'encert del sistema de seguiment i millora contínua de les assignatures que tenim establert, basat en l'anàlisi anual dels indicadors i en l'establiment de propostes i mesures de millora. En aquest sentit, aquest curs cal analitzar les dades de rendiment baix de les assignatures que mostren un índex inferior al que s'havia previst en la memòria (65%) (vegeu l'IST).

**Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC).** Les taxes de rendiment i èxit del grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC) són excel·lents, en la línia de les dades que es descriuen en l'últim IST. Pel que fa als resultats de les enquestes de satisfacció amb les assignatures i amb el model d'avaluació, el grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC) continua ocupant les primeres posicions en els índexs de satisfacció de la UOC, amb resultats de prop de 10 punts percentuals per sobre de la mitjana de la UOC en tots dos ítems: satisfacció global amb les assignatures (82,9%) i satisfacció amb el model d'avaluació (81,2%). Durant el curs 2018-2019 s'han implementat per primera vegada les assignatures Pràctiques i Treball final de grau. Totes dues assignatures s'han pogut desplegar sense incidències i els resultats de satisfacció se situen en la mitjana de la UOC, uns resultats que es preveu millorar. Quant al nombre de graduats, aquest curs hem tingut els primers 16 graduats de la titulació, una dada que significa el 5,4% de la primera cohort d'estudiants, un volum estàndard en els graus de la UOC. Finalment, pel que fa a l'abandonament, la taxa de la primera cohort (inici de la titulació el 2015-2016) és del 48,6%, una dada que també se situa en la mitjana dels programes de la UOC.

**Màster de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH) i màster de Gestió Cultural (UOC, UdG).** Els dos màsters han passat el procés d'acreditació el curs 2018-2019. En tots dos casos es constata que les activitats de formació i avaluació són coherents amb el perfil de formació de la titulació. La distribució de les qualificacions mostra l'assoliment dels objectius formatius, que es corresponen amb el nivell MECES de la titulació.

## Punts forts

- Nivell de qualitat alt dels programes formatius, d'acord amb les xifres de rendiment, èxit i satisfacció.
- Millora en la satisfacció amb les pràctiques i els treballs finals.

## Àmbits de millora

- Hi ha un descens general als graus dels indicadors de satisfacció amb les assignatures, l'acció docent, els recursos d'aprenentatge i el sistema d'avaluació.

## 5. Valoració de les titulacions

### 5.1. Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)

La valoració global de la titulació és positiva. En relació amb l'estàndard 1, es constata que es manté la matriculació a l'alça i que hi ha bones dades de rendiment (72,5%), d'èxit (94,8%) i de satisfacció global (75,3%). S'han semestralitzat algunes assignatures, amb molt bona acceptació, s'ha intercanviat el desplegament de dues assignatures, s'ha canviat el semestre de dues més per petició dels PRA interuniversitaris i es manté l'ajornament del desplegament de set optatives per tal de permetre la consolidació de les assignatures actuals i evitar la dispersió. L'element més important que s'ha de treballar en aquest estàndard és la incorporació de la perspectiva de gènere. L'adaptació gradual d'assignatures al Pla Repte-Niu s'ha identificat com una bona oportunitat per introduir-la en el grau.

Pel que fa a l'estàndard 4 es manté la satisfacció respecte als PDC (75,4%), mentre que en l'estàndard 5 també tenen continuïtat les taxes d'acció tutorial (82,9%) i de recursos d'aprenentatge (74,5%). En l'estàndard 6 hi ha bons resultats en general, tot i els quatre casos concrets en què la satisfacció amb l'acció docent no arriba al 50%; altres indicadors matisen aquesta percepció, però cal potenciar la formació en ensenyament en línia entre el professorat interuniversitari. S'ha proposat la realització d'una sessió sobre el Pla Repte-Niu adreçada al professorat interuniversitari i d'una jornada formativa per al conjunt dels PRA per al final del curs 2019-2020.

### 5.2. Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)

La valoració global de la titulació del grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC) en el quart i últim curs de desplegament és molt positiva, amb una bona evolució de la matrícula, amb la qual s'ha situat com la tercera titulació amb més volum d'estudiants dels Estudis d'Arts i Humanitats. Quant al perfil dels estudiants, es confirma la tendència observada en els dos últims cursos vers un perfil d'ingrés més jove, amb una majoria clara de dones. Així mateix, es manté el bon nivell de coordinació entre el professorat de les dues universitats implicades, UOC i UVic-UCC.

La informació pública sobre la titulació és adequada i el sistema de garantia interna de la qualitat permet assegurar de manera eficient la qualitat i la millora constant de la titulació. En aquest sentit, l'únic aspecte susceptible de millora que s'ha detectat és la necessitat d'actualitzar la informació sobre la semestralització de les assignatures al portal de la UOC.

El perfil acadèmic i de recerca del professorat és adequat, per sobre dels mínims que es requereixen. La qualitat del professorat s'evidencia en les magnífiques taxes de satisfacció dels estudiants amb l'acció docent: el grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC) ha obtingut



novament un dels índexs de satisfacció amb l'acció docent més alts de totes les titulacions de la UOC. I en relació amb aquesta satisfacció, el grau també excel·leix en la valoració dels recursos d'aprenentatge.

El funcionament de l'acció tutorial en general ha millorat durant els dos últims cursos, especialment pel que fa a l'acolliment dels nous estudiants, amb millores molt significatives en les enquestes d'incorporació. En aquest punt, també és important apuntar que aquest curs s'han desplegat les Pràctiques obligatòries i el Treball final de grau, sense incidències remarcables en el procés d'assignació, matrícula i oferta.

En darrer lloc, en relació amb la qualitat del programa formatiu, cal destacar les bones dades de rendiment i d'èxit, i també les excel·lents dades de satisfacció amb les assignatures i el model d'avaluació, amb resultats de prop de 10 punts percentuals per sobre de la mitjana de la UOC en tots dos ítems. Per tant, també s'assoleix amb escreix aquest últim estàndard.

### 5.3. Grau d'Arts

La valoració que es fa del grau d'Arts en el segon any de desplegament és positiva.

El grau es desplega amb normalitat i aquest informe dona resposta a les observacions de la verificació, respon a les accions de millora proposades en l'informe del curs passat i planteja accions de millora derivades dels resultats de rendiment, satisfacció, preguntes obertes i dades del procés d'incorporació, com també de la valoració de tot l'equip docent. Cal destacar que l'equip al complet analitza diverses vegades al semestre l'evolució del grau i reflexiona conjuntament sobre què cal continuar treballant, què es pot millorar i què es pot traspassar a altres assignatures.

Finalment, cal esmentar també la millora contínua que procura la titulació pel que fa a exploració d'eines digitals i analògiques que aportin prestacions addicionals en aspectes relatius al consum de recursos d'aprenentatge, el treball col·laboratiu i la compartició de treballs, opinions i valoracions de resultats docents. El grau d'Arts necessita desenvolupaments metodològics i tecnològics associats encara en construcció perquè es pugui desplegar i alhora donar resposta al repte estratègic i docent d'oferir una titulació de belles arts completament en línia.

### 5.4. Grau d'Humanitats

Globalment, els resultats del nou grau d'Humanitats són molt satisfactoris en tots els aspectes que considerem rellevants. Tenint en compte que es tracta d'un informe de seguiment inicial, en el primer informe de seguiment de la titulació (primer curs d'implantació) hem posat èmfasi en els aspectes següents: E1, adequació de la demanda prevista (volum i perfil d'estudiants) i acompliment del desplegament; E4, adequació del perfil dels docents col·laboradors; i E5, satisfacció amb el procés d'incorporació.

## 5.5. Grau de Llengua i Literatura Catalanes

Els 10 anys de funcionament del grau avalen la qualitat del programa, que enguany presenta un volum de matrícula excel·lent. El perfil d'ingrés dels estudiants és adequat i hi ha un sistema de coordinació entre els docents que assegura un bon funcionament de les assignatures, com també la coherència de la titulació. Considerem, doncs, que el grau es troba en progrés vers l'excel·lència. Per continuar millorant la qualitat del programa formatiu i assolir aquesta excel·lència, ens proposem bisemestralitzar algunes assignatures obligatòries i elaborar una proposta de substitució de l'assignatura Iniciativa emprenedora per una altra que s'ajusti millor als requisits de la disciplina, sense desequilibrar el perfil de competències de la titulació.

La institució informa de manera adequada tots els grups d'interès sobre les característiques del programa i sobre els processos de gestió que en garanteixen la qualitat, i el grau de Llengua i Literatura Catalanes té un nivell de satisfacció molt elevat pel que fa al procés d'informació de la titulació. Continua pendent, però, la incorporació de la informació relativa al PDC. Els indicadors sobre les característiques i la gestió del treball final de grau són molt bons, però ens proposem millorar encara més la informació del Campus relativa a Treball final de grau (TFG). Per tant, podem afirmar que la titulació assoleix l'estàndard 2.

Tant el procés de disseny i modificació de la titulació com el procés d'acreditació van funcionar d'una manera molt adequada i es van superar amb èxit, la qual cosa demostra que el SGIQ assegura de manera eficient la qualitat i la millora contínua de la titulació. Per aquest motiu considerem que, en relació amb l'estàndard 3, el grau continua en progrés vers l'excel·lència.

El 73% del professorat (propi i col·laborador) del grau és doctor, i el 79% del PRA està acreditat. Destaca el nivell d'expertesa i especialització elevat dels docents que estan implicats en el TFG, a més de l'adequació del nombre de docents en relació amb el nombre d'estudiants. Tots aquests elements expliquen que la titulació obtingui uns graus de satisfacció molt alts amb el treball final de grau i amb l'acció docent. Podem dir, per tant, que en relació amb l'estàndard 4 el grau es troba en progrés vers l'excel·lència.

El grau de Llengua i Literatura Catalanes té un nivell molt alt de satisfacció amb el procés d'informació i també ocupa una bona posició quant a satisfacció amb els recursos d'aprenentatge. Així mateix, el nivell de satisfacció amb l'acció tutorial continua sent molt elevat. Considerem, doncs, que l'estàndard 5 s'assoleix satisfactòriament, tot i que hi ha algunes assignatures que tenen un indicador de satisfacció amb els recursos d'aprenentatge idèntic o inferior al 50% i, que, per tant, hauran de ser objecte d'anàlisi i de proposta d'accions de millora amb vista al proper curs.

Els bons índexs de rendiment i de satisfacció docent del grau de Llengua i Literatura Catalanes continuen sent molt elevats —se situen en les primeres posicions dins les mitjanes dels graus UOC— i, per tant, suggereixen un bon nivell d'adquisició de competències pels estudiants. Quant a l'assignatura Treball final de grau, tant la qualitat dels treballs que s'han presentat com el nivell de satisfacció també continuen sent molt bons. Pel que fa als graduats, tant el volum com el nivell de satisfacció també són positius, i el seguiment de les cohorts mostra la necessitat de continuar la implementació de l'ESPRIA. Malgrat que no tenim dades d'inserció laboral del grau per poder-ne fer una valoració acurada, sí que podem dir que les dades sobre la percepció d'ocupabilitat dels graduats són molt positives. En definitiva, considerem que les activitats de formació i avaluació són coherents

amb el perfil de formació de la titulació i que, per tant, el grau de Llengua i Literatura Catalanes assoleix amb escreix l'estàndard 6.

Amb l'objectiu de continuar treballant per assolir una qualitat excel·lent dels resultats dels programes formatius, ens proposem algunes accions de millora per al curs vinent: analitzar les dades de rendiment baix de les assignatures que tenen un índex inferior al previst en la memòria (65%), revisar la satisfacció baixa dels estudiants en les assignatures que tenen algun valor igual o inferior al 50% i millorar la informació al Campus sobre el Treball final de grau.

En definitiva, el resultat de l'anàlisi de les dades i de les accions que s'han portat a terme els darrers cursos és una prova del bon funcionament general del programa. Cal, per tant, continuar treballant per garantir aquesta docència de qualitat.

## 5.6. Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)

Tal com es comentava en l'autoinforme d'acreditació (setembre de 2019), les evidències reflecteixen el procés de consolidació de la titulació i mostren que s'han complert els objectius de qualitat del programa formatiu, tant els relacionats amb els resultats d'aprenentatge com amb els de satisfacció. Les activitats de formació i avaluació són coherents amb els objectius acadèmics. D'altra banda, els resultats globals del màster són bons i continuen per sobre dels valors mitjans de la UOC, amb una taxa de rendiment del 86,1% i una taxa d'èxit del 96,1%, i amb el 75,8% de satisfacció global. Les taxes de graduació i d'abandonament es mantenen en relació amb els cursos anteriors.

Pel que fa a la valoració de les assignatures pels estudiants, els resultats són bons, tot i que es constata una lleugera tendència a la baixa. Malgrat aquesta lleugera davallada i el volum elevat d'estudiants del programa (n'hi havia 673 el curs 2018-2019), només en cinc de les assignatures hi ha una satisfacció global per sota del 66% i en set està per sobre del 75%. Malgrat això, ens preocupa que el volum creixent d'estudiants per aula repercuteixi negativament en la qualitat docent i l'atenció personalitzada a l'estudiant que sempre han caracteritzat i definit el programa.

Es manté una satisfacció alta amb l'acció del PDC (78,7%), fet que constata l'adequació del professorat, tant propi com col·laborador. És un perfil totalment en línia amb l'acció docent del màster universitari de Gestió Cultural, en què es valora tant l'acció professionalitzadora com la de recerca aplicada. La xifra de PDC és adequada i la podem anar adaptant al nombre creixent d'estudiants en totes les assignatures.

## 5.7. Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)

Tal com es comentava en l'Autoinforme per a l'acreditació. *Màster universitari de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)*. *Màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG)*, les evidències reflecteixen el procés de consolidació de la titulació des del desenvolupament del programa, i mostren que, en termes generals, s'han complert els objectius de qualitat del programa formatiu, especialment pel que fa a les taxes d'èxit (98,0%) i rendiment (83,6%), molt positives en general per a totes les assignatures. Destaquem molt especialment l'augment de la satisfacció general amb el programa,

que ha passat del 70,5% al 73,5%. Així mateix, la taxa d'abandonament es manté respecte de cursos anteriors i la satisfacció dels graduats baixa (81,8%), malgrat que es manté per sobre del 80%.

Pel que fa a la valoració de les assignatures pels estudiants, els resultats són bons, tot i que en algunes assignatures es constata una tendència a la baixa. Malgrat aquesta davallada, només en quatre de les assignatures hi ha una satisfacció global per sota del 50% i en vuit se situa per sobre del 80%.

## 6. Accions de millora

Vegeu el document d'accions de millora.

---

# Accions de millora. Informe de seguiment de centre. Estudis d'Arts i Humanitats

---

Curs 2018-2019

## Seguiment de les accions de millora de centre del curs 2017-2018

Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Identificació de la causa	Abast	Objectiu que es vol assolir	Acció proposada	Indicador de seguiment	Termini	Prioritat	Responsable	Estat	Observacions
3	5	Hi ha una implantació mínima als Estudis d'Arts i Humanitats del nou model metodològic de la UOC basat en l'activitat i els recursos diversificats, anomenat Niu.	Fins ara, se n'impulsava la implantació només en titulacions noves.	Estudis	Transformar a model Niu un primer bloc d'assignatures dels tres programes dels Estudis d'Arts i Humanitats amb més volum d'estudiants: el grau d'Humanitats, el grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL) i el màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG).	Designar les assignatures que entraran en el pla de transformació. Treballar durant el curs 2018-2019 en el disseny de la transformació.	Un mínim de 10 assignatures designades, corresponents als 3 programes. Un mínim de 5 assignatures redissenyades durant el curs.	Juliol de 2019 per al disseny. Aplicació a les aules, febrer de 2020	Alta	Director de programa (DP) de les tres titulacions esmentades. Professors responsables d'assignatura (PRA) de les tres titulacions esmentades. eLearn Center, per a la formació i l'assessorament dels PRA	Resolt	5 assignatures del grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL), 5 del grau d'Humanitats i 1 del màster universitari de Gestió Cultural (UOC, UdG). Totes les assignatures noves del màster universitari de Filosofia per als Reptes Contemporanis.
3	6	Hi ha un descens general respecte del curs 2016-2017 dels indicadors de satisfacció amb les assignatures, l'acció docent, els recursos d'aprenentatge i el sistema d'avaluació a tots els graus dels Estudis.	Se'n desconeixen les causes.	Graus	Detectar les causes del descens generalitzat de la satisfacció amb els graus. Aplicar mesures durant el segon semestre del curs si les causes s'han pogut identificar.	Analitzar a fons, els directores de programa, l'evolució de les seves titulacions i les dades de què disposen (incloent-hi les respostes obertes de les enquestes) per trobar les causes de la situació.	Elaboració, els graus dels Estudis, d'un informe sobre les causes del descens de la satisfacció.	Març de 2019	Alta	DP, comissions de titulació dels graus, Àrea de Planificació i Qualitat (PiQ)	Resolt	Actualment s'elabora una anàlisi completa dels resultats que s'han recollit els darrers períodes. S'han aplicat les mesures durant el segon semestre.
3	6	Algunes titulacions tenen taxes altes d'abandonament inicial.	Cal intensificar l'orientació dels estudiants inicials.	Graus	Millorar la matrícula dels estudiants inicials dels graus.	Continuar l'acció ESPRIA contra l'abandonament inicial en el grau de Llengua i Literatura Catalanes.	Obtenció de resultats de matrícula dels estudiants que entren en el programa ESPRIA superiors als dels que no hi entren.	2018-2019	Mitjana	DP del grau d'Humanitats i del grau de Llengua i Literatura Catalanes. DP dels altres	Resolt	S'ha implementat en els dos graus. També s'ha implementat en el grau d'Antropologia i

Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Identificació de la causa	Abast	Objectiu que es vol assolir	Acció proposada	Indicador de seguiment	Termini	Prioritat	Responsable	Estat	Observacions
						Estendre-la al grau d'Humanitats. Estudiar accions similars en els altres graus.	Altres graus dels Estudis proposen accions contra l'abandonament inicial.			graus dels Estudis		Evolució Humana (URV, UOC).
3	5	El Campus i les seves eines no donen resposta a les necessitats del grau d'Arts. Una en concret és el portafolis (que també és necessari per al grau de Llengua i Literatura Catalanes).	El grau d'Arts necessita un entorn tecnològic més visual i social.	Grau d'Arts	Tenir un mecanisme d'innovació que doni resposta a les necessitats i els reptes metodològics i tecnològics del grau.	Acabar i escalar els grups pilot que es van desenvolupant, com per exemple el de l'eina de portafolis.	Assoliment d'un compromís per part dels equips implicats i un full de ruta amb calendari de desenvolupaments 2020-2021. Es vol tenir una eina de portafolis adequada per a les aules del grau d'Arts (2019) i que estigui disponible per a altres titulacions.	2018-2019	Alta	DP, eLearn Center i Àrea de Tecnologia	En procés	S'han establert el calendari i l'eina Folio per al grau d'Arts. En procés per a altres programes.
3	3	En les enquestes manquen indicadors sobre el Campus i les seves eines, els laboratoris i les especificitats de les assignatures del grau d'Arts.	Les enquestes no fan preguntes sobre el Campus i les seves eines ni es fan enquestes a les aules de laboratori. Són genèriques i no permeten una personalització per a cada assignatura.	Programa d'Arts	Tenir informació sobre el Campus i les seves eines, sobre els laboratoris i sobre les assignatures en concret del grau d'Arts.	Demandar a l'Àrea de Planificació i Qualitat (PiQ) l'elaboració d'enquestes específiques sobre el Campus i les seves eines, els laboratoris i les especificitats de les assignatures del grau d'Arts.	Obtenció de dades sobre la satisfacció amb el Campus i les seves eines, els laboratoris i especificitats de les assignatures del grau d'Arts.	2018-2019	Baixa	DP, PiQ	Pendent	Parlar amb el DP i començar els treballs necessaris per dur a terme l'acció.
3	5	El Campus i les seves eines no donen resposta a les necessitats dels programes d'idiomes, cosa que afecta tots els graus de la UOC.	Es tanca Wikispaces. Hi ha poca satisfacció amb el sistema utilitzat per enregistrar converses (Skype + gravadora externa).	Centre d'Idiomes Moderns (CIM)	Disposar d'eines adequades per fer tasques d'escriptura col·laborativa i d'interacció oral.	Trobar una eina per substituir Wikispaces per fer l'escriptura col·laborativa. Trobar alternatives més usables per enregistrar converses.	Definició d'un pla d'implementació de les noves eines amb vista al 2019/1.	2018-2019	Alta	Àrea de Tecnologia, director del CIM	En procés	Substitució de Wikispaces per Google Drive per a les activitats d'escriptura col·laborativa.

Origen de la proposta de millora: (1) informe de seguiment del curs anterior; (2) informe d'avaluació de l'AQU; (3) procés actual de seguiment.

## Pla de millora. Seguiment del curs 2018-2019

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
AM_centre		Seguiment del curs actual	E3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació	No tots els PRA analitzen amb els col·laboradors els resultats de les enquestes.	Estudis	Interacció baixa entre els PRA i els col·laboradors.	Reforçar la direcció acadèmica dels DP.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Document de protocol per a la compartició de resultats de les enquestes amb col·laboradors.
AM_centre		Avaluació externa	E1. Qualitat del programa formatiu	Poca presència de la perspectiva de gènere.	Estudis	Disseny inicial de les assignatures sense incorporar reflexions de gènere i poca conscienciació d'una part del professorat.	Incloure la presència de la perspectiva de gènere en el redisseny d'algunes assignatures que s'adaptin al model Repte-Niu. Impulsar des de la Comissió de Titulació la reflexió entre els docents sobre la importància de la reflexió de gènere en la docència i, en la mesura que sigui possible, aplicar-ho a les assignatures. Tenir cura de l'ús no sexista de la llengua.	Ajustar la proposta a la demanda de la societat.	2019-2021	Inclusió de la perspectiva de gènere almenys en el disseny d'una assignatura en els graus que s'adaptin al Pla Repte-Niu.
AM_centre		Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Necessitat de millora dels recursos i les activitats de les assignatures.	Estudis	Implementació progressiva del Pla Niu.	Aplicar el Pla Niu.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2022	Nombre d'assignatures amb el Pla Niu.
AM_centre		Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	La UOC té un col·lectiu significatiu amb necessitats especials i aquest col·lectiu no sempre les té cobertes.	Estudis	Hi ha un circuit que permet la petició d'adaptacions en casos de necessitats especials, però una vegada està feta aquesta petició els professors no tenen suport ni assessorament per atendre els casos que arriben i poder cobrir les necessitats	Tenir un pla d'atenció i suport per a les adaptacions en casos de necessitats especials començant per les accions següents: – Fer una guia genèrica de possibles casos i adaptacions. – Impartir formació per a PRA, PDC i tutors. – Tenir una persona de referència per a consultes específiques.	Ajustar la proposta a la demanda de la societat.	2019-2020	Pla d'atenció i suport per a les adaptacions en casos de necessitats especials dissenyat.



Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
						especials i específiques de cada cas.	- Tenir un circuit àgil per a adaptacions de recursos d'aprenentatge.			
AM_centre		Seguiment de cursos anteriors	E1. Qualitat del programa formatiu	Satisfacció baixa amb algunes assignatures.	Estudis	Assignatures amb un grau de satisfacció per sota de la mitjana dels darrers cursos.	Continuar la feina per millorar els índexs de satisfacció en els graus.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Pla de mesures revisat per a l'increment de la satisfacció amb les assignatures i les accions dutes a terme.
AM_centre		Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Adequació de l'assignatura del TFM d'acord amb el model establert per la UOC.	Estudis	Nou model de la Universitat d'acord amb les indicacions d'AQU Catalunya.	Adequació de l'assignatura a les directrius de la UOC.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Pla docent dissenyat d'acord amb el nou model.
AM_centre		Seguiment del curs actual	E3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació	No hi ha cap pla específic en els Estudis per estimular l'ocupabilitat i la vinculació amb Alumni.	Estudis	Promoure la vinculació dels graduats amb Alumni.	Elaboració d'un document de recomanacions adreçat als tutors per estimular l'ocupabilitat i la realització d'accions de vinculació amb Alumni.	Ajustar la proposta a la demanda de la societat.	2019-2020	Document de recomanacions per als tutors.
AM_titulació	Grau d'Arts	Seguiment de cursos anteriors	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	L'informe de verificació apunta: «La institució ha d'establir els mecanismes que garanteixin l'accés a les instal·lacions i les maquinàries específiques a tots els alumnes, i ha d'establir processos per dur a terme el seguiment de l'ús que se'n fa que en garanteixin un ús correcte i segur».	Programa	Per impartir les assignatures més pràctiques, cal que l'estudiant tingui accés a espais de producció.	Construir els laboratoris distribuïts (en procés).	Donar resposta a requeriments externs: legals o processos del MVSMA.	2020-2021	Al final del curs 2020-2021, existència d'un conveni amb almenys 4 centres de producció repartits arreu del territori espanyol.
AM_titulació	Grau d'Arts	Seguiment del curs actual	E1. Qualitat del programa formatiu	Es detecten errades en l'assessorament, la gestió i el reconeixement en	Programa	Els equips de gestió de les AEP han donat informació errònia. La informació de les taules	Reforçar, en tots els graus, la informació als tutors i incorporar una tutora en el procés de valoració de	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Absència d'errades i d'incidències que denotin confusió

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
				l'avaluació d'estudis previs (AEP). Nova acció de millora detectada el 2018-2019.		de convalidació al Campus Virtual i al portal de la UOC és confusa.	l'AEP. Aclarir amb l'equip de l'AEP la informació de les taules de convalidació i assegurar que es dona la informació correcta al Campus i al portal de la UOC.			pel que fa a aquest tema. Informació al Campus i al portal actualitzada.
AM_titulació	Grau d'Arts	Seguiment de cursos anteriors	E3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació	En les enquestes manquen indicadors sobre el Campus i les seves eines, els laboratoris i les especificitats de les assignatures.	Programa	Les enquestes no fan preguntes sobre el Campus i les seves eines ni es fan enquestes a les aules de laboratori. Són genèriques i no permeten una personalització per a cada assignatura.	Demandar a l'Àrea de Planificació i Qualitat (PiQ) tenir informació sobre el Campus i les seves eines, els laboratoris i les especificitats de les assignatures.	Millorar la sostenibilitat del programa.	2019-2020	Existència d'informació sobre el Campus i les seves eines, els laboratoris i les especificitats de les assignatures.
AM_titulació	Grau d'Arts	Seguiment de cursos anteriors	E4. Adequació del professorat al programa formatiu	En les assignatures de projectes (ara desplegades en Projecte I i Projecte II), la ràtio de 40 és excessiva. Acció reportada a l'informe de seguiment de 2017-2018 i modificada en aquest informe.	Assignatura	Necessiten un seguiment molt personalitzat.	Baixar la ràtio a 20 de les assignatures Projecte I, Projecte II i Projecte III.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Tenir aplicada la baixada de ràtio a 20 a les assignatures Projecte I, Projecte II i Projecte III.
AM_titulació	Grau d'Arts	Seguiment del curs actual	E4. Adequació del professorat al programa formatiu	L'assignatura Taller d'escultura i pràctiques espacials té índexs de rendiment i d'èxit molt bons (92,7% i 100%, respectivament), però la satisfacció general és del 63,6%.	Programa	La PDC d'IB necessita millorar la comunicació amb els estudiants.	Formació de PDC (especialment a IB). Canvi en una de les activitats. Incorporació de nous materials.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Obtenció d'una satisfacció global i amb l'acció docent per sobre del 70%.
AM_titulació	Grau d'Arts	Seguiment de cursos	E5. Eficàcia dels sistemes de	El Campus i les seves eines no donen	Programa	El grau necessita un	Seguir el full de ruta pactat	Millorar els resultats de la	2019-2020	Implementació de l'eina Folio de

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
		anterior	suport a l'aprenentatge	resposta a les necessitats del grau.		entorn tecnològic més visual i social.	amb el Vicerectorat de Docència i Aprenentatge, l'eLearn Center i l'Àrea de Tecnologia sobre el desenvolupament de l'eina Folio i demanar més compromisos sobre les altres necessitats a les quals cal donar resposta.	titulació.		manera generalitzada a les aules (2019-2020). Adquisició d'un compromís per part dels equips implicats i un full de ruta amb el calendari de desenvolupaments de la resta de necessitats (2020-2021).
AM_titulació	Grau d'Arts	Seguiment de cursos anteriors	E5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	A l'assignatura Taller de dibuix i expressió gràfica la taxa de rendiment ha augmentat fins al 64,3% (el curs anterior era del 61,6%) i la satisfacció amb els recursos d'aprenentatge ho ha fet fins al 68,1% (des del 65,8% anterior).	Assignatura	És una assignatura de primer semestre, la primera amb caràcter molt pràctic i amb força càrrega (12 crèdits ECTS). Han millorat els indicadors respecte al curs passat, però cal continuar millorant.	Incorporar l'eina Folio per dinamitzar l'aula, compartir activitats i fer retorns. Modificar les PAC. Atorgar valor als materials incorporats ja el trimestre 2018/2.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Obtenció d'un rendiment per sobre del 70% i d'una satisfacció dels recursos d'aprenentatge per sobre del 70%.
AM_titulació	Grau d'Arts	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	El grau té un col·lectiu significatiu amb necessitats especials i aquest col·lectiu no sempre les té cobertes.	Programa	Hi ha un circuit que permet la petició d'adaptacions en casos de necessitats especials, però una vegada està feta aquesta petició els professors no tenen suport ni assessorament per atendre els casos que arriben i poder cobrir les necessitats especials i específiques de cada cas.	Tenir un pla d'atenció i suport per a les adaptacions en casos de necessitats especials començant per les accions següents: – Fer una guia genèrica de possibles casos i adaptacions. – Impartir formació per a PRA, PDC i tutors. – Tenir una persona de referència per a consultes específiques. – Tenir un circuit àgil per a adaptacions de recursos d'aprenentatge.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Implementació d'un pla d'atenció i suport per a les adaptacions en casos de necessitats especials.

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
AM_titulació	Grau d'Humanitats	Seguiment del curs actual	E3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació	No tots els PRA analitzen amb els col·laboradors els resultats de les enquestes.	Programa	Interacció baixa entre els PRA i els col·laboradors.	Incentivar els PRA a interaccionar amb els col·laboradors.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Més del 75% de PRA que interaccionen amb els col·laboradors.
AM_titulació	Grau d'Humanitats	Seguiment del curs actual	E1. Qualitat del programa formatiu	Rematrícula baixa i abandonament entre els nous estudiants.	Universitat	Característiques de la universitat oberta.	Introduir 3 mesures: mesurar la càrrega lectiva que sigui proporcional als resultats d'aprenentatge que s'esperen, introduir mesures de flexibilització en el lliurament de PAC, i evitar l'encavalcament entre assignatures dels dies de lliurament de les PAC en 9 assignatures.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Reforçament del 10% de la rematrícula i reducció del 5% de l'abandonament.
AM_titulació	Grau d'Humanitats	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Satisfacció baixa amb els recursos d'aprenentatge de l'assignatura Sociologia, i també amb totes les variables de l'assignatura Tecnologies aplicades a les humanitats.	Assignatura	Assignatures amb aspectes poc adequats als objectius d'aprenentatge.	Estudiar la situació amb els PRA.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	> 70% de satisfacció amb els recursos d'aprenentatge i millorar totes les variables de l'assignatura Tecnologies aplicades a les humanitats fins a assolir la mitjana del grau.
AM_titulació	Grau d'Humanitats	Seguiment del curs actual	E2. Pertinència de la informació pública	EI PDC no té informació pública.	Programa	Variabilitat del PDC de la titulació.	Incentivar els PDC.	Donar resposta a requeriments externs: legals o processos del MVSMA.	2019-2020	Publicació del currículum del 50% d'assignatures obligatòries al web de la titulació.
AM_titulació	Grau d'Humanitats	Avaluació externa	E1. Qualitat del programa formatiu	Manquen competències específiques en el TFG.	Programa	Memòria.	Introduir 2 competències específiques en el TFG.	Donar resposta a requeriments externs: legals o processos del MVSMA.	2019-2020	Introducció de les 2 competències.

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
AM_titulació	Grau d'Humanitats	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Els estudiants arriben al seminari de preparació del TFG sense tenir ni idea del tema del qual el faran (pla 2008).	Programa	Poca informació de què s'espera del TFG.	Treballar amb els tutors.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	> 70% d'estudiants amb una idea clara del TFG.
AM_titulació	Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)	Seguiment de cursos anteriors	E1. Qualitat del programa formatiu	Mancances de coordinació i implicació del professorat interuniversitari.	Programa	Desconeixement del programa en el seu conjunt i de certes característiques de la formació en línia.	Organitzar una jornada presencial de tot el professorat.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Realització d'una trobada de formació amb els PRA propis i interuniversitaris a Lleida o Barcelona.
AM_titulació	Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)	Seguiment de cursos anteriors	E2. Pertinència de la informació pública	Manca la informació pública dels PDC.	Programa	Variabilitat del PDC de la titulació.	Trobar mecanismes per recollir la informació dels PDC de manera eficient i actualitzada cada semestre.	Donar resposta a requeriments externs: legals o processos del MVSMA.	2019-2020	Publicació del currículum dels PDC al web de la titulació.
AM_titulació	Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)	Seguiment de cursos anteriors	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Mancances en els plantejaments docents i el disseny d'algunes assignatures.	Programa	Manca d'implicació i desconeixement de l'entorn d'aprenentatge en línia del professorat.	Posar a disposició del professorat documents de suport docent específics, millorar el disseny amb l'adaptació al Pla Repte-Niu d'algunes assignatures, i substituir el professorat interuniversitari que no està adaptat al model de la UOC.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2021	Realització d'accions formatives, creació de documents docents, substitució del professorat problemàtic i adaptació de 9 assignatures al Pla Repte-Niu.
AM_titulació	Grau d'Història, Geografia i Història de l'Art (UOC, UdL)	Seguiment del curs actual	E1. Qualitat del programa formatiu	Poca presència de la perspectiva de gènere.	Programa	Disseny inicial de les assignatures sense incorporar reflexions de gènere i poca conscienciació d'una part del professorat.	Incloure la presència de la perspectiva de gènere en el redisseny d'algunes assignatures que s'adaptin al model Repte-Niu. Impulsar des de la Comissió de Titulació la reflexió entre els docents de la importància de la reflexió de gènere en la docència.	Ajustar la proposta a la demanda de la societat.	2019-2020	Inclusió de la perspectiva de gènere en el disseny d'una part de les assignatures que s'adaptin al Pla Repte-Niu. Acompanyament dels coordinadors del grau en

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
										aquesta adaptació.
AM_titulació	Grau de Llengua i Literatura Catalanes	Seguiment de cursos anteriors	E1. Qualitat del programa formatiu	Poca concentració d'estudiants a les aules i nivell baix de sostenibilitat de la titulació.	Programa	Les causes que expliquen la poca concentració d'estudiants a les aules són el volum reduït que té el grau per la seva pròpia naturalesa, i el ritme lent de seguiment dels estudis de l'estudiant de la UOC.	Bisemestralitzar algunes assignatures obligatòries.	Millorar la sostenibilitat del programa.	Setembre de 2019	Increment de la concentració d'estudiants a les aules i millora del nivell de sostenibilitat de la titulació.
AM_titulació	Grau de Llengua i Literatura Catalanes	Seguiment de cursos anteriors	E1. Qualitat del programa formatiu	Queixes reiterades d'estudiants amb l'assignatura Iniciativa emprendora.	Programa	Manca d'adequació de l'assignatura Iniciativa emprendora a les competències pròpies de la titulació.	Substituir l'assignatura Iniciativa emprendora per una altra que, sense desequilibrar el perfil de competències de la titulació, s'ajusti a les necessitats formatives dels estudiants.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020: elaborar la proposta de canvi d'aquesta assignatura per una altra. 2020-2021: implementar l'assignatura substituïda en l'oferta docent.	Proposta elaborada durant el curs 2019-2020.
AM_titulació	Grau de Llengua i Literatura Catalanes	Seguiment del curs actual	E2. Pertinència de la informació pública	Indicador de satisfacció amb la informació del Campus relativa a l'assignatura Treball final de grau per sota del 80%.	Assignatura	La informació actual que hi ha al Campus relativa a l'assignatura Treball final de grau es pot millorar, tant pel que fa al contingut com a l'accessibilitat.	Revisar i actualitzar la informació del Campus relativa a l'assignatura Treball final de grau per tal que s'adeqüi encara millor a les necessitats dels estudiants.	Millorar els resultats de la titulació.	Febrer de 2020	Indicador de satisfacció sobre la informació relativa a l'assignatura Treball final de grau igual o per sobre del 80%.
AM_titulació	Grau de Llengua i Literatura Catalanes	Seguiment de cursos anteriors	E5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	Aturada temporal de la implementació del portafolis del grau.	Programa	Manca d'una eina adequada per resoldre els problemes de gestió i explotació del portafolis.	Implementar el portafolis per mitjà de l'eina transversal Folio.	Ajustar la proposta a la demanda de la societat.	Febrer de 2020	Implementació del portafolis iniciada (sempre que les previsions d'implantació de l'eina Folio es mantinguin).

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
AM_titulació	Grau de Llengua i Literatura Catalanes	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	<p>Assignatures amb una satisfacció baixa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Narratologia (amb l'assignatura: 50%; amb els recursos: 50%)</li> <li>- Idioma modern II: anglès (amb l'assignatura: 25%; amb l'acció docent: 50%)</li> <li>- Edició de textos catalans (amb l'assignatura: 20%; amb l'acció docent: 40%; amb l'avaluació: 20%)</li> <li>- Literatura comparada (amb els recursos: 50%)</li> <li>- Teoria de la literatura (amb els recursos: 45%)</li> <li>- Lingüística cognitiva (amb l'avaluació: 50%)</li> <li>- Temes de literatura universal (amb l'avaluació: 50%)</li> <li>- Llenguatges d'especialitat i terminologia (amb els recursos: [en blanc, 100% d'indiferents])</li> </ul>	Assignatura	Cal que els PRA de les assignatures esbrinin les causes que expliquen els resultats baixos dels indicadors de satisfacció.	Demandar als PRA de les assignatures un informe que expliqui les causes dels resultats baixos dels indicadors de satisfacció i que proposi les accions de millora més adequades.	Millorar els resultats de la titulació.	Gener de 2020	Indicadors de satisfacció per sobre del 60%.
AM_titulació	Grau de Llengua i Literatura Catalanes	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	<p>Assignatures amb un rendiment baix:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialectologia catalana (64,7%)</li> <li>- Literatura catalana del segle XX (64,7%)</li> <li>- Introducció a la literatura europea</li> </ul>	Assignatura	Cal que els PRA de les assignatures esbrinin les causes que expliquen el rendiment baix que hi ha.	Demandar als PRA de les assignatures un informe que expliqui les causes del rendiment baix que hi ha i que proposi les accions de millora més adequades.	Millorar els resultats de la titulació.	Gener de 2020	Taxa de rendiment de les assignatures igual o superior a la prevista a la memòria del grau (65%).

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
				(64,6%) – Literatura catalana del segle XIX (62%) – Llengua catalana: estructura i ús (58,2%) – Llengua llatina: llengua, literatura i cultura (56%)						
AM_titulació	Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)	Seguiment de cursos anteriors	E1. Qualitat del programa formatiu	Manca d'una llista exhaustiva de les activitats i les mesures que actualment s'apliquen en el grau en relació amb la perspectiva de gènere.	Programa	Necessitat d'aplicar la perspectiva de gènere en la impartició de la titulació (requeriment d'AQU Catalunya).	Recollir i analitzar les accions que actualment es porten a terme en el grau en relació amb la perspectiva de gènere, per tal de sistematitzar-ne l'aplicació i comprovar que realment es treballa aquesta competència relacionada amb el compromís ètic i global.	Ajustar la proposta a la demanda de la societat.	Setembre de 2020	Informe sobre l'aplicació de la perspectiva de gènere en el grau.
AM_titulació	Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)	Seguiment de cursos anteriors	E2. Pertinència de la informació pública	Informació pública incompleta sobre la semestralització de les assignatures.	Programa	La informació actual només és vàlida per als estudiants que es matriculen al setembre, però no funciona per als estudiants que cursen el primer semestre al febrer, en la mesura que algunes de les assignatures bàsiques i obligatòries coordinades per la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (UVic-UCC) estan semestralitzades.	Ampliar l'oferta semestral de les assignatures coordinades per la UVic-UCC i/o elaborar una recomanació de matrícula per als estudiants que es matriculen per primer cop al febrer.	Donar resposta a requeriments externs: legals o processos del MVSMA.	Setembre de 2020	Acords presos i informació publicada.
AM_titulació	Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)	Seguiment de cursos anteriors	E5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	Necessitat d'una guia breu de pràctiques.	Programa	Es produeix una certa confusió entre els estudiants respecte a tot el procés de tria del	Millora de la informació dels processos mitjançant la redacció d'un document explicatiu per als estudiants.	Estandarditzar i fer eficients els processos.	Setembre de 2020	Document públic d'informació de les pràctiques.



Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
						loc de pràctiques, els convenis i la relació entre l'activitat a l'empresa i l'activitat a l'aula.				
AM_titulació	Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)	Seguiment de cursos anteriors	E5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge	Canvi en l'estructura docent de l'assignatura Treball final de grau.	Programa	En previsió de l'increment de matrícula a l'assignatura Treball final de grau en els semestres vinents, necessitat de complementar la direcció individualitzada de cada treball amb una atenció grupal més cohesionada i en aules més reduïdes que construeixin un entorn més estimulant.	Identificar en quins àmbits i quines aules es distribuïran els treballs, acordar el repartiment de la docència d'aquests àmbits entre la UVic-UCC i la UOC i començar a fer la distribució dels estudiants en els diferents àmbits i aules que s'hagin acordat.	Estandarditzar i fer eficients els processos.	Setembre de 2020	Informació publicada prèvia a la matrícula amb els diferents àmbits per triar.  Matriculació 2020/1 a partir dels nous codis i aules per a cada àmbit.
AM_titulació	Grau de Traducció, Interpretació i Llengües Aplicades (UOC, UVic-UCC)	Seguiment de cursos anteriors	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Hi ha 2 assignatures amb índexs de satisfacció per sota del 50%: 1) Anàlisi textual i traducció de la llengua C (alemany); 2) Competències professionals (català).	Programa	S'han detectat dues possibles causes: 1) Anàlisi textual i traducció de la llengua C (alemany): la causa no tenia relació ni amb els continguts ni amb la docència, sinó amb un error administratiu a l'hora d'informar sobre el procediment d'avaluació. 2) Competències professionals (català): problemes amb la gestió dels recursos d'aprenentatge.	Analitzar amb deteniment, la Comissió de Titulació, les assignatures amb els PRA afectats i aplicar les mesures pertinents.	Millorar els resultats de la titulació.	Enquestes del curs 2019-2020	Nivells de satisfacció iguals o superiors a la mitjana de la UOC.
AM_titulació	MU de Gestió Cultural (UOC, UdG)	Seguiment de cursos	E1. Qualitat del programa	Extinció de les assignatures que es	Programa	Canvis en les assignatures del grau	Escollir noves assignatures com a complements de	Donar resposta a requeriments	2019-2020	Canvi de les assignatures que

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
		anteriors	formatiu	cursaven com a complements de formació.		d'Humanitats.	formació.	externs: legals o processos del MVSMA.		s'ofereixen com a complements de formació.
AM_titulació	MU de Gestió Cultural (UOC, UdG)	Seguiment de cursos anteriors	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Satisfacció baixa amb l'avaluació en l'assignatura Les arts en viu: gestió de les arts escèniques i performatives (60%).	Assignatura	Poca relació de l'AC amb els materials.	Implementar el pilot Niu amb el nou disseny d'AC de l'assignatura.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Increment de la satisfacció amb l'AC en l'assignatura fins al 70%.
AM_titulació	MU de Gestió Cultural (UOC, UdG)	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Recursos que necessiten actualització en l'assignatura Les polítiques culturals: configuració i desenvolupament.	Assignatura	Recursos que necessiten actualització.	Aplicar el pilot Niu per redissenyar l'AC i dissenyar materials nous.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020 (disseny del Niu) 2020-2021 (implementació del Niu)	Mantenir alta la satisfacció amb l'assignatura (80%).
AM_titulació	MU de Gestió Cultural (UOC, UdG)	Seguiment de cursos anteriors	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Satisfacció global baixa amb l'assignatura Lletres i sector editorial (64,3%).	Assignatura	AC complexa.	Modificar el disseny de l'AC.	Millorar els resultats de la satisfacció global amb l'assignatura.	2019-2020	Millora de la satisfacció global amb l'assignatura fins al 70%.
AM_titulació	MU de Gestió Cultural (UOC, UdG)	Seguiment de cursos anteriors	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Satisfacció baixa amb l'avaluació (67,6%) en l'assignatura El sector de les arts plàstiques i visuals.	Assignatura	AC complexa.	Pilot Niu per redissenyar l'AC i crear materials nous.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020 (disseny del Niu) 2020-2021 (implementació del Niu)	Millora de la satisfacció amb l'avaluació en l'assignatura fins al 70%.
AM_titulació	MU de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	Seguiment del curs actual	E4. Adequació del professorat al programa formatiu	Problemes en l'exercici de la docència.	Assignatura	Envelliment d'una part de l'equip de professorat.	Elaborar un pla d'incorporació progressiva de nous professors (consultors) al llarg dels semestres vinents.	Millorar els resultats de la titulació.	2018-2019	Resultats de satisfacció amb l'acció docent.
AM_titulació	MU de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Necessitat de reforçar la professionalització i la inserció laboral.	Programa	Necessitat de reforçar aquest aspecte.	Dissenyar i implantar l'assignatura de pràctiques professionals.	Donar resposta a requeriments externs: legals o processos del MVSMA.	2020-2021	Implementació de l'assignatura el curs 2020-2021: indicadors de l'assignatura de

Nivell	Titulació	Origen	Estàndard	Punt feble detectat	Abast	Descripció de la causa	Acció proposada	Priorització Impacte	Termini proposat	Indicador de seguiment
										pràctiques.
AM_titulació	MU de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Satisfacció baixa en alguns ítems de assignatures	Assignatura	Insistir en la millora dels percentatges de satisfacció amb la docència i els recursos.	Continuar les accions globals d'actualització i renovació de continguts i recursos.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Augment dels percentatges de satisfacció.
AM_titulació	MU de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Necessitat d'aplicar el Pla Niu per millorar els recursos i les activitats de les assignatures.	Programa	Cal implantar i aplicar progressivament el Pla Niu.	Manca aplicar el Pla Niu en totes les assignatures.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2022	Augment dels percentatges de satisfacció.
AM_titulació	MU de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Necessitat de més recursos.	Assignatura	Previsió d'augment de la matrícula a l'assignatura de TFM i la gestió que això comporta.	Fer millores a l'aula.  Ajustar l'equip de professorat.	Millorar els resultats de la titulació.	2018-2020	Millora de la satisfacció global amb el TFM.
AM_titulació	MU de la Mediterrània Antiga (UOC, UAB, UAH)	Seguiment del curs actual	E6. Qualitat dels resultats dels programes formatius	Necessitat de rellevar algun docent i algun tutor.	Programa	Cal gestionar problemes personals i professionals.	Millorar i recuperar la taxa de satisfacció i fer el relleu docent.	Millorar els resultats de la titulació.	2019-2020	Augment dels percentatges de satisfacció.